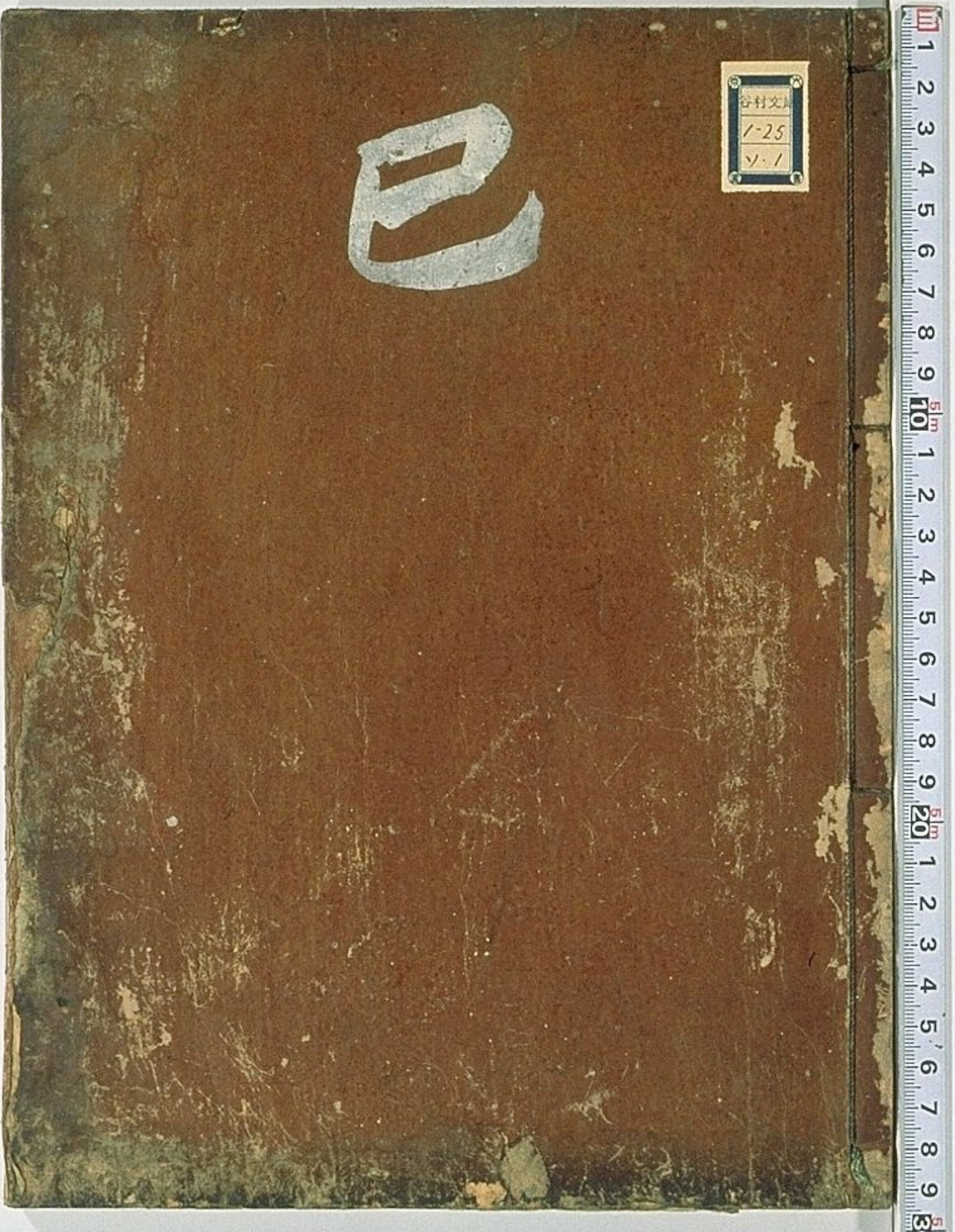


t 022





祖庭事苑序



大室寺竹物

天下之尊尚佛氏者以其言出乎耳  
目之表理存於六合之外信而思之  
於一言之下頓證不失而灼見本性  
成佛無疑是故學者雖游心於語言  
文字而不泥文字蓋所以為道也其  
道由迦葉至達摩方傳千震且後達  
摩五百年而生雲門隨機應問逗接



來學凡有言句競務私記積以成編雖不許傳錄而密相受授閱之巾衍後世惜其流布之不廣遂刊木以印行於時吾少讀之疑其書之脫誤欲求他本較之而未暇然吾宗印寫傳錄率多舛謬者蓋禪家流清心省事而未嘗以文字爲意大觀二年春吾以輔道之緣寓

都寺之華嚴會睦庵卿上人過予手書一編甚鉅其目曰祖庭事苑以盡讀之見其筆削叙致動有師法皆可考據因扣其述作之由且曰曩游叢林竊見大宗師陞堂入室之外復許學者記誦所謂雲門雪竇諸家禪錄出衆舉之而爲演說其緣謂之請益學者或得其土苴緒餘輒相傳授其



閒援引釋教之因緣儒書之事蹟往  
往不知其源流而妄爲臆說豈特取  
笑識者其誤累後學爲不淺鮮卿因  
獵涉衆經徧詢知識或聞一緣得一  
事則錄之於心編之於簡而又求諸  
古錄以較其是非念茲在茲僅二十  
載總得二千四百餘目此雖深遠達  
摩西來傳心之意庶幾通明之士推

一而適萬會事以歸真而事苑之作  
豈曰小補或得此書讀之而能詆斥  
嫚罵特立意於語言文字之外以力  
扶吾道豈斯人之可喜可愕也是亦  
由吾事苑而啓焉愚壯其言而奇其  
志謹書以爲序上人生東越姓陳  
氏號善卿字師節幼去家事開元慈  
惠師爲弟子訪道諸方元符中以母



老不忍遠游而歸隱鄉里昔睦州有  
尊宿姓陳氏親老無所歸織蒲履鬻  
以自給上人竊慕之因命所居曰睦  
庵其志識固可尚矣四明苾芻法英  
書

祖庭事苑目錄

第一卷

雲門錄上

雲門錄下

雲門室中錄

雪竇洞庭錄

雪竇後錄

第二卷

雪竇集



雪竇瀑泉集

雪竇拈古

雪竇頌古

第三卷

雪竇祖英集上

第四卷

雪竇祖英集下

雪竇開堂錄

雪竇拾遺

第五卷

懷禪師前錄

懷禪師後錄

池陽百問

第六卷

風穴衆吼集

法眼錄



第七卷

蓮華峯錄

八方珠玉集

永嘉證道歌

第八卷

十玄談

釋名識辨

語緣

雜志

題跋

祖庭事苑目錄終



卧致事錄目錄終

錄終

祖庭事苑卷第一

雲門錄上

師謹文偃生東吳之嘉興姓張氏受業於兜率院訪道諸方初至睦州參陳尊宿扣

睦庵

善卿

編正

其門陳問阿誰曰文偃陳開門把住曰道道師無語陳曰秦時轆轤鑽遂托開以門揜折右足師因發明大意陳指游雪峰師既至適雪峰陞堂乃出衆曰項上三百斤鐵枷何不脫却峰下座把住云因甚到與麼師以手拭目自後道振叢席再歷禪林至韶州靈樹居第十座靈樹既沒廣主劉氏冷州牧何希範請師繼其法席由是大唱雪峰之道於天下遷雲門而學者輻湊至南漢乾和七年四月十日坐而示化即大漢之乾祐二年也本朝太祖乾德元年感阮紹莊之夢時進李托奉之發塔得全身容止如生迎赴闕供養既而得旨歸葬于本山謚號大慈雲匡真弘明大師嗚呼師之亡後一十四年復顯于 藝祖之



時其道流通洋洋  
于今日豈偶然乎

**師資**

老氏曰善人不善人之師不善人之資說者曰善人有不善人然後善救之功著故曰資

**喻筏**

房越切正

作撥說文云海中大船也亦作筏金剛般若曰如來常說汝等說法如筏喻者法尚應捨何況非法

**止啼**

譬如嬰兒啼哭之時父母

即以楊樹黃葉而語之言莫啼莫啼我與汝金嬰兒見已生真金想便止不啼然此楊葉實非金也見涅槃經

**忘筌**

易略例曰言者

所以明象得象而忘言象者所以存意得意而忘象猶蹄者所以在兔得兔而忘蹄筌者所以在魚得魚而忘筌也然則言者象之蹄也象者意之筌也存言者非得意者也

**摩竭拵室**

梵云摩竭陀此云文物國拵室言世尊禪定於普光法堂

也西域記云昔如來於摩竭陀國初成正覺梵王建七寶堂

**毗耶杜**

**口**

梵云毗耶離此言廣嚴維摩所居之城杜閉也維摩入不二法門品曰文殊問維摩詰我等各自說已仁者當說何等是菩薩入不二法

門時維摩詰默然無言文殊歎曰善哉善哉乃至無有文字語言是真入不二法門

**異儻**

當作異黨黨輩類也儻它朗切非義

**迦葉**

梵云迦葉波此云飲光謂其身光最勝飲服諸天故名焉

**曹溪**

寶林傳唐義鳳中居人曹叔良施地六祖大師

居之地有雙峰大溪因曹侯之姓曰曹溪天下參祖道者枝分派列皆其流裔

**烈派**

烈當作列言行列也

**石頭洪**

**注**

按唐立玄素作天王道悟禪師碑天王嗣馬祖而非石頭弟子然考其碑悟生荊州得法於江西馬大師師屬之曰汝若住持莫離舊處

由是返荊州結茅於渚宮之上荆師以居處荒榛而怒投之於水中已而天王神發火光於師庭師感悟為之建寺今荊州天王寺存焉今作天皇者誤矣又復考傳燈謂師發州東陽人也年十四依昭州僧剃髮受具杭州與荊州碑全異今據立玄素碑天王嗣馬祖明矣非石頭洪注也

**當胄**

直祐切胤也故字从肉胄裔之謂也裔从衣以子孫為裔者取衣有下垂之義裔余製坊

**藏六**

雜阿含云

有龜被野干所得藏六不出野干怒而捨去佛告諸比丘汝當如龜藏六自藏六根魔不得便

**三句**

一截斷衆流二函蓋乾坤三隨



波逐浪立此三句自德山圓明大師始也今皆謂雲門三句者蓋參尋之不審也然德山即雲門之嗣有此三句爾

曰夫賢士之處世也譬如錐之處囊中其末立見毛遂曰使遂早得處囊中乃穎脫而出非特末見而已

田中有株兔走抵株折頸而死因勉歷也勉強非義瘡疣羽求釋耕而守株冀復得兔為宋國笑

病也釋名曰疣丘也出雖搜徧訣當作雖徧搜挾謂師弗容抄皮上聚高如地之有丘

得自於真公也玄鶴相鶴經云鶴者陽鳥也稟金氣以生二年頂赤挾綃悅切桃也

太毛落背毛生色白如雪淚水不能汚百六年雌雄相視乃孕三百六十歲則色純黑如漆故曰玄鶴二千六百歲飲而不食胎化產而為仙人之

驥師曠晉平公樂師也公使曠鼓琴公曰琴無此最悲乎有可師曠不得已援琴鼓之一奏之有玄鶴六集于郭門

再奏之延頸而鳴舒翼而舞平公大喜起為師曠壽子期伯牙

呂氏春秋曰伯牙善琴子期善於聽伯牙志在高山子期曰峩峩兮若太山志在流水洋洋兮若江河伯牙所念子期必得之伯牙游太山之陰逢暴雨止於巖下心悲乃鼓琴作淋雨之操更造崩山之音每奏子期輒窮其趣伯牙捨琴而嘆曰善哉子聽志想像於吾心吾何逃聲哉

瀝瀝當作歷狼狄切過昇堂昇當作陞登也昇日之昇也非義師也瀝水下滴瀝非義

靈樹知聖大師遺誠詔師受紫衣冷太守何希範請師開堂錄中謂何公者即希範

舍婆沙等論三毗尼藏五部律五乘一持戒得入乘二行十善得天乘三修四諦得

得善四時按台宗有五時言四時蓋誤也所謂五者一華嚴時譬如薩乘

時說維摩思益楞伽楞嚴三昧金光明勝鬘等經約時即食時四般若時說摩訶般若諸般若經則禺中時五法華涅槃繫時則日輪當午罄無形影

八教台宗有化法四教一藏二通三別四圓有化儀四教這當作一頓二漸三秘密四不定一乘圓頓教家之極則也



事之詞禪錄多作這或作遮皆非義  
這三蒼詁訓云古文適字今非此用  
忘想當作妄無放切亂也  
殺眼上正作矚  
所賣切暴也  
贏當作贏音盈  
三乘一聲聞二緣覺三菩薩  
十二乘以運載進趣無窮也  
分一梵語修多羅此云契經二祇夜應頌三和伽羅授記四伽陀諷頌  
毗舍路方廣十阿浮達磨未有十  
一婆陀譬喻十二優婆提舍論議  
教外別傳正宗記曰其所謂教外別傳者非謂  
黃卷赤軸間言聲字色縱然之有狀者直與實相無相一也亦非果別於  
佛教也正其教迹所不到者也按智度論曰諸佛斷法愛不立輕書亦不  
莊嚴語言如此則太聖人其意何嘗必在於教乎經曰我坐道場時不得  
一法實空拳誑小兒以度於一切是豈非太聖人以教為權而不必專之  
乎又經曰修多羅教如標月指若復見月了知所標畢竟非月是豈使人  
執其教迹邪又經曰始從鹿野苑終至拔提河中問五十年未曾說一字  
斯固其教外之謂也然此極且與密雖載於經亦但說耳聖人驗此故命  
以心相傳而禪者所謂教外別傳乃此也又吾宋章聖皇帝為之修心

詩曰初祖安禪在少林不傳經教但傳心後人若悟真如性密印由來妙理深  
七遠行八不動  
九善慧十法雲  
隔羅縠華嚴疏云菩薩智與如來智如明眼人隔輕縠觀衆色像此言菩薩與佛見性不同  
噯所嫁切聲變也今借為夏音詐疑之意如哪本音斜聲也今借為耶音  
有嚮當作有響尚嚮  
當作透法身嘗讀雲門古錄僧問如何是透法身句師拈起拄杖云會麼僧云不會師云北斗裏藏身今脫拄杖一節  
似失當  
時宗旨  
骼上音格刀入骨聲又枯骨曰骼下疾智切骨有  
吃居  
切言對牛彈琴魯賢士公明儀對牛彈琴弄清角之操牛食如塞也故非牛不聞不合耳也轉為蚊蚩之聲乳犢之  
鳴乃掉尾蹶蹄奮耳而聽  
合意故也蹶悉協切行貌  
一榼苦盍切榼榼也即今偏榼所以盛酒榼聲  
唇吻當作  
脣唇音直驚也  
非義吻武粉切  
起無當作豈無  
吉噤下音料北人方言合音為字吉噤言繳繳糾戾也繳其舌猶縮



却舌頭也如呼窟龍為孔窟馳為策也又或以多言為吉寮者嶺南有鳥  
似鸚鵡龍養父則能言南人謂之吉寮開元初廣州獻之言音雄重如文  
夫委曲識人情性非鸚鵡鸚鵡  
**特石** 大石也如牛曰特牛說文  
之比雲門居嶺南亦恐用此意  
**皆**

**是佛法** 寶積云佛告無邊莊嚴如來常說一切法皆是佛法以於諸  
法能善了知名為佛法諸佛本性與佛法等是故諸法皆是

佛**性燥** 燥當作燥蘇 **榼榼** 借音盒僮 **務原** 當作翁源邑名  
靈山山頂有泉下流人飲此水者多壽故 **滅胡種** 在韶州其邑有  
以名焉務原當以女作發在欽州非此用

卒難變革故有名佛為老胡經為胡語祖為碧眼胡裔其後者為胡種為  
釋氏子而名胡種得不撫膺自愧所謂必也正名乎世法師云竊觀上代  
有經已來賢德筆受每至度語無不稱云譯胡為漢且東夏九州西域為  
天竺者是惣名也或云身毒如梵稱此方為支那震旦若稱漢漢止劉氏  
兩代二號已後禪讓魏晉不同須依帝王稱謂甄別且胡之雜戎乃是西  
方邊俗類此土有羌狄蠻夷之屬何得經書乃為胡語佛生天竺彼土土

族婆羅門惣稱為梵梵者清淨也承胤光音天劫初來此食地肥身重不  
去因即為人仍其本名故稱為梵但有胡言則以梵替之庶後哲善談得  
其真正者矣今雲門稱佛祖為 **打野狸** 卓皆切枯木根出貌  
胡亦相襲而言也身毒音篤 **以**

**字** 以字不成其說有三一謂是嘔啊二字二謂是音字不譯三謂是梵  
書心字並指經載題上以字也嘔啊者清涼疏主云經首立如是謂

異外道故外道經首皆立嘔啊或云阿優以為吉阿之言無優之言有萬  
法雖衆不出有無此則斷常之計今如即真如是即妙有對破邪宗以彰  
中道一代時教不出如是二字高僧傳有譯經新意六例一譯字譯音例  
內分四一譯字不譯音謂陀羅尼二譯音不譯字謂佛骨前卅字三音字  
但譯謂經律論四音字俱不譯謂經題以字所謂嘔啊經首如是我聞即  
不在經外載題之上所謂音字俱不譯未詳起自於誰考其二說似乎無  
稽或者妄指為梵書心字梵本且無此說尤謬愚嘗過興國之傳法院竊  
取西竺具葉真書考之其未譯之書經題尚且未立何有以字之文蓋自  
古習謬妄為其說先聖法門不在斯焉或問經首以形自何而得蓋當時  
傭書者運筆以覆經題固無疑矣然宗匠假此以接來學豈知識擬議哉



庾峯

當作

覲

體覲當作敵對也

提剛

當作提綱謂提綱振領也下皆倣此

鑿壁

西京雜記云匡衡字雉圭東陽人好讀書家貧無油燭乃鑿鄰壁孔映光讀書位至丞相

盲龜

阿含云佛告諸比丘如大海中有一

盲龜壽無量劫百年一出得遇此孔至海東浮木或至海西圍繞亦爾雖復差違或

復相得凡夫漂流五趣之海還復入身甚難於此又莊嚴論云有一小兒聞佛說人身難得如盲龜值浮木孔小兒穿板作孔置池水中以頭出入

終不能入曰盲龜在海百年一出何日值耶 穿楊

我今為人於面目一日百出值木孔猶難

伶俜

正作鈴俜上盧經切下滂丁切行不正也

撒披

當作散披桑担

史記云養叔字由基百步射楊葉百發百中

螂

上子悉切下音寮皆蟲名

浮桑

淮南子云扶桑日所出也在陽谷中其桑相扶而生浮當

切撒音

作蝦

下正作蟆音麻

五性

見證道歌 斬頭截臂

西域法凡遇論議義墮即斬首

截臂以謝不敏

二祖償債

可祖傳授之後於瑯城縣匡救寺之三門談無上道聽者林會時辯和法師於其寺講涅槃經其徒聞師闡法稍稍引去和不勝其憤乃與謗于邑宰翟仲侃侃感其說加師以非法師怡然委順識真者謂之償債皓月供奉問長沙岑云

了即業障本來空未了應須償宿債師子尊者二祖大師為甚麼却償債

岑云大德不識本來空如何是本來空云業障是如何是業障是云本來

空是供奉無語長沙乃示偈云假有元非有假滅亦非無涅槃償債義一性更無殊

擲示雙趺

涅槃爾時迦葉與諸

弟子在耆闍崛山入于正定於正受中忽然心驚舉身戰慄從定中出見諸山地皆大振動即知如來已入涅槃於是將諸弟子尋路疾行悲哀速

往正滿七日至拘尸城右達寶棺七匝盈目流淚說偈贊嘆其略云世尊我今大苦痛情亂昏悶迷濁心我今為禮世尊頂為復哀禮如來肩為復

敬禮大聖手為復悲禮如來腰為復敬禮如來臍為復深心禮佛足何因不見佛涅槃唯願示我敬禮處世尊大悲即現千輻輪相出於棺外回示

迦葉從千輻輪放千光明徧照十方一切世界然後還自入棺封閉如故

緊稍

當作稍七笑切縛也稍音督非義

氣



**動**當作重許云切火氣盛貌動功勳也非義**橫說豎說**黃蘗示衆云馬大師下有八十八人坐道場得正眼

者止三兩人廬山和上是其一夫出家人須知有從上來事且如四祖下融大師橫說豎說猶未知向上關捩子有此眼腦方辨得邪正宗黨

**關捩**下正作振音戾可撥物也**介狗**上正作疥音介癩也**忙忙**當作茫茫無窮也忙廼心迫也非義

**謔**當作諷許亞切誑也謔虛約切戲也非義下皆倣此**蓋國**上與盍同胡臘切或作丐音呼非義解見雪竈頌古**踏**

**跼**當作躊躇音儔除行不前也踏跼非義**酌然**當作灼然隻略切昭灼也酌說文盛酒行觴也非義**冥濛**

當作冥蒙**掾濟**正作拯拯蒸之上聲呼上舉也**艾樵**當作艾樵子肖切灼龜炬也或作爇爇即行火官名

湯得伊尹爇以燼火**認認詛詛**按天衣古本作慳慳乃有炬焰者爾非義**鈍置**

下當作躡音致礙不行也**五蘊**謂色受想行識有相爲色領綱名受取像曰想遷流爲行分別爲識蘊者積聚爲義謂積聚生死之

過患亦曰五陰陰以陰覆爲義無明黑雲之所陰覆蓋覆真性攝盡有爲**擗口**上當作劈匹歷切破也擗音關撫也非義**視**

**聽無聲**老氏曰視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微**鐘聲**按天衣古本作鐘聲裏披七條

**骨髻**上當作髑音窟臍股上也**啐唾**上正作湧音替鼻液也下吐卧切口液也**斧打**當作斧斫蓋見

**韓情**當作韓盧盧黑也謂黑狗也齊人韓國相狗於市遂有狗號鳴而國知其善見選注**偈頌**雲門所著偈頌

皆不立題目或舉揚宗旨或激勸後昆非同詩人俟題而後有作然後世學者議論不一或多臆說亡失道真愚嘗讀傳燈廣燈并雪峯廣錄有其

緣者唯一二偈未聞其它今錄于下傳燈云僧問雲門十二時中如何即得不空過雲門云你向甚麼處著此一問學人不會請師舉門迺索筆成

頌云舉不顧即若互擬思量何劫悟又雪峯廣錄僧問如何是學人自己峯云築著鼻孔僧舉目雲門門云你作麼生會其僧方思惟門亦以此頌

而示之廣燈云福即上座幼出家常游講肆因聞僧問雲門如何是透法身句門云北斗裏藏身即固側遂造焉雲門一見把住云道道朗擬議門



乃托開因作雲門警別頌以示之即從此悟入是故後世學者因觀此緣遂妄生穿鑿然何必爾也

**管解**古語持蠡酌海握管窺天

**康氏**梁慧皎傳僧會法師本康居國王太子故稱康氏師形儀偉麗為世所重  
**晉鋒八博**晉鋒蓋指晉王逸少之筆鋒也八博未詳疑八法聲近之訛也禁經云八法起於隸字之始自崔張鐘王傳授所用墨道之最不可不明也隋僧智永發其旨趣於虞世南自茲傳授彰厥存焉李陽冰云昔逸少工書遂歷多載十五年中偏工永字以其八法之勢能通一切字也八法者永字八畫矣一點為側二橫為勒三豎為弩四挑為耀五左上為策六下為掠七右上為啄八下為磔此為側側者側也不得平直其筆一此為勒勒如錐戛石不得卧筆此為豎豎牽為弩弩不得直直則無力此為挑挑為耀須存鋒得勢而出此為策斫筆背發而仰收此為掠筆鋒左出而須和人此為啄須疾為之八此為磔不得疾而不得遲磔涉格切  
**出三句語**雲門有時示眾云函蓋乾坤目機鋒兩不涉世緣作麼生承當自代云一鏃破三關然雖有此意且未嘗立為三句昔普安道禪師因德山出三句語隨以頌之付于卷末往往亦指此頌為雲門

**頭頭物物傷軫候**當作物物不傷軫候上所作是皆看閱不審也道即德山之的嗣

**眼中豎**當作豎於計切障也  
**商量**如商賈之量度使軫車後橫木非義

**消得箇非遙**當作消得箇搖頭休頭同韻也  
**終諸**方言猶  
**什方**當作什方什

**同一眼**當作開一眼雲門對機錄後附普安道禪師所作一十二頌自三句三頌之題出於德山

雜也非此義  
餘之九題兼頌皆道自作也並見廣燈錄

**雲門錄下**

**刻舟**呂氏春秋曰楚人有涉江行舟自舟遺劍遽刻其舟曰吾於此墜劍求必得之其迷有如此者  
**舉覺**當作推博

**死而不吊**吊當作弔多嘯切說文曰問終也古之葬者厚衣之以薪从人持弓會毆禽獸



禮記死而不弔者有三城地當作城池城池之中君所居爾地筆誤見宅本任你當

何何下可切儋也亦音何徐鉉曰儋何即負何也十五入夏天台寒山子於國清寺見僧半月說戒次云聚

頭作相那事悠悠僧皆打叱之乃與拾得撫掌大笑而出羅浮檀特二山名也羅浮在今廣州檀特在西域鉗沙國

即世尊見阿藍迦藍度也藍迦藍度也威舌子六切猶縮也斗擻當作抖擻音斗叟舉索物也摩菟提婆菩薩

釋楞伽經中小乘涅槃論云外道女人眷屬論師說摩醯首羅天作八女人一名阿提傲生諸天二名提傲生阿修羅三名蘇羅娑生諸龍四名毗

那多生諸鳥五名迦毗羅生四足六名摩菟生入七名伊羅生一切穀子八名歌頭生一切蛇蝎蚊蚋蠅蚰蜒百足等鷄吻穀

子云漢栢梁殿頻火起巫獻術取鷄魚尾置於殿上穰之今以瓦為之相傳為鷄吻不言鷄尾蓋俗流之誤也莊香莊當作裴裏也

大殺上它蓋切甚也下所拜切猛也摩抄正作抄桑何切摩也黃泉人死歸地黃泉深幽此指其極

日榭當作从山作榭凋也榭臺榭非義深坑正作阮丘庚切踣跳正作教跳音互

殊當作懸殊懸遠也江華縣名在湖南道州告所景切目病生翳也不溺當作匿奴力切藏匿

也溺沈溺非義恁麼上當作與麼正从么作麼與麼指辭也或作恁麼恁音國師問經舉南陽

什維也非義或作涓麼涓音十水貌又音習瀋涓水貌皆非義然果言外之士無不可者國師問經舉南陽

國師勘念經僧蝙蝠事忠國師錄不載未詳別出按西域傳一緣頗類傳曰南海之濱有一枯樹五百蝙蝠於中穴居時有商侶止於樹下既屬風

寒人皆飢凍聚薪樵火其下烟焰漸熾枯樹自然商侶中有一賈客夜分已後誦阿毗達磨藏彼諸蝙蝠雖為火困愛好法音忍而不去於是

命終隨業受生俱得人身捨家修學乘聞法音聰明利智並證聖果迦尼色迦王與脇尊者招集五百賢聖於迦濕彌羅國作毗婆沙論斯並枯樹

中五百蝙蝠也摩斯吒梵云摩斯吒此言獼猴本行經云我念往昔海中有一大虬其虬有婦懷妊思獼猴心食夫言此事



甚難我居於海獼猴在山汝且容我我當求之時虬即出千岸見一獼猴  
在大樹上即以善言慰問結為交友我當將汝度海彼岸別有大林花果  
豐饒汝可下來騎我背上獼猴心無定故即依虬言俱沒於水虬即報言  
我婦懷妊思食汝心故將汝來獼猴即誑虬言汝何不預說我心適留於  
娑羅樹上不持將行善友還回放我取心得已却來於是虬復水岸獼猴  
努力跳上大樹其虬夕停見猴不下而語之曰善友汝速下來同至我家  
猴說偈言汝虬計校雖能寬而心智慮甚狹劣汝  
但審諦自思忖一切衆類誰無心虬六度經作豎  
**聽水** 述征記云河  
而**運州** 當作郵 綖績 當作園積上去園切屈木也  
音運 下丘媿切緇也綖績非義 **鼻孔遼**

**天** 遼當作撩撩取也昂 夜叉說半偈 涅槃經云佛言過去  
視之貌遼遠也非義 爾時作婆羅門修菩薩行周徧求索大乘經典乃至不聞方等文字住雪  
山中思惟坐禪時釋提桓因心大驚怪要當自試自變其身作羅刹像云  
其不遠其聲清雅宣過去佛所說半偈諸行無常是生滅法聞是半偈心  
生歡喜即從座起四向顧視云向所聞偈誰之所說唯見羅刹即便前至

善哉大士汝於何處得是過去離怖畏者所說半偈即答我言我不食多  
日心亂竊語非我本心之所知也汝所食者為是何物答言食入暖肉飲  
人熱血汝但具足說是半偈已當以此身奉施誰當信汝為八字故捨所  
愛身我所證者梵天釋提桓因十方世尊汝若如是諦聽諦聽當為汝說  
生滅滅已 **折半烈三** 折當从木作折音錫劈折也烈 **文殊**  
寂滅為樂 當作列分解也烈火盛貌非義

**解脫** 古清涼傳大隋五臺縣昭果寺解脫禪師自文殊示心印之後  
乃謙卑自牧專精侍衆厥後文殊躬臨試驗解脫每清且為衆  
營粥文殊忽見於前脫殊不顧視文殊警之曰吾是 **怛薩阿竭**  
文殊吾是文殊脫應聲曰文殊自文殊解脫自解脫 **托子**  
此言如來演義云若依法身如來者即諸法如義若依報身即乘  
如實道來成正覺若依化身則乘薩婆若乘來化衆生故曰如來 **托子**  
茶托子建中初蜀相崔寧之女以金茶杯無諸病其髮指取榛子盛之既  
啜而杯傾乃以蠟環榛子使其杯遂定即遣匠以漆環代蠟進於相國相  
奇之為製名托子因行於 **入京** 雲門入京即五代東漢劉氏之世乾  
祐四年或謂廣南偏霸劉龍天非也龍天



音觸候候當作忤音誤逆蒙朧上音蒙下盧紅切蒙朧月入韻人義當作仁義

老兒作歌舞智度論云佛功德已滿更無所須為教弟子故語之言我尚作功德汝云何不作為伎家百歲

老翁自舞有入呵之言老翁年已百歲何用舞為答曰我不須舞但欲教子孫故爾羅漢藥食食當作石取療病義

故曰藥石夫攻病曰藥劫病曰石古以砭石為針也全元起欲注素問訪以砭石王僧孺答曰古人當以石為針必不用鐵說文有此砭字許慎云

以石刺病也東山經高氏之山多針石郭璞云可以為砭針春秋美疾不

如惡石服子慎注云石砭石也季世無復佳石故以鐵代之爾又以服石

子止飢如高僧僧善傳善疾篤將殞告弟子曰吾患腹中冷結者昔在少

年山居服業糧粒既斷嬾往追求噉小石子用充日夕因覺為病死後可

破腹看之果如所言愚竊詳二意皆不然也又神仙傳或以藥煮石而食

之又非先聖之意今叢林習以為常未有非之者焉又況四果真人詎肯

輒違佛制來享非時之餐雲門欲以誘接學者而正言似反入水見

後世或資以為口實豈不誤乎疾音赴執病也殞音棘死也

長人按耀禪師錄唐武后召嵩山老安北宗神秀入禁中供養因澡浴以宮姬給侍獨安怡然無它后歎曰入水始知有長人徒

什麼徒當作圖謀也師溺當作匿師馳駟當作駟駟上陟

獸名也驢父牛獸名也驢父牛驪盧戈切驢窰上音九小麥麪也此乃稱完

雲門室中錄全之方言當云凸圖圖音鬱

五葉達摩傳法偈曰吾本來茲土傳法救迷情一花開五葉結果自然成善吉梵云須菩提此言善吉序云毗耶問

疾何獨美於文殊舍衛解空亦偏推於善吉蓋序家抑揚之意亦當作豈

乃傳寫之誤智論七十人問曰佛為一切智何以不自為說主而令須菩

提說般若答須菩提樂於空行偏善說空般波羅蜜多說空故令須菩提說也個儻上它歷切下它郎切大節非常也買

餠餅餠當作胡胡虜之摠稱用胡麻作餅故曰胡餅故釋名曰胡餅言以胡麻著之也前趙錄云石季龍諱胡改為麻餅胡麻即油



麻也餽寄

**是分不分**

當作不可不分也見懷和尚本

**明星**

曉星也修行本起經云菩薩自

知已弄惡本無端怒癡生死已除五陰諸種悉斷無餘我孽所作已成智慧已了明星出時廓然大悟得無上正真為最正覺

**如來**

**禪**

香嚴智閑初參大瀟祐因泐淨道路弄瓦礫擊竹響忽然省悟有頌云一擊忘所知更不自修持動容揚古路不隨悄然機趣無蹤跡

聲色外威儀諸方達道者咸言上上機仰山聞云此是夙構記持所成若是正悟發明別更說看又云去年貧未是貧今年貧始是貧去年貧有卓

錐之地今年貧錐也無仰山云如來禪許師兄會祖師禪未夢見在嚴又成一頌我有一機瞬目示伊若人不會別喚沙彌仰山云且喜師兄會祖

師禪

**致問**

致當作置立也致至也非此義

**時云**

若有第五板十五行上脫若有二字

**本來法**

賞箇名喚作本來法第六板第十三行上少八字見懷和尚本

**師云**

一切法皆是佛法繩牀露柱是一切法還我佛法來僧無對師

又問僧經中道第六板第十

**那**

乃賀切語餘聲

**南方禪客**

忠國師問禪客何方

來曰南方來師曰南方有何知識曰知識頗多師曰如何示入曰彼方知識直下示學人即心是佛佛是覺義汝今悉具見聞覺知之性此性善能

揚眉瞬目去來運用徧於身中扶頭頭知扶脚脚知故名正徧知雖此之外更無別佛此身即有生滅心性無始以來未曾生滅身生滅者如龍換

骨蛇蛻皮人出故宅即身是無常其性常也師曰若然者與彼先左外道無有差別我此間佛性全不生滅汝南方佛性半生半滅半不生滅曰如

何區別師曰此則身心一如身外無餘所以全不生滅汝南方身是無常神性是常所以半生半滅半不生滅曰和尚色身豈得便同法身不生滅

耶曰汝那得入邪道曰學人早晚入邪道曰汝不見金剛經云色見聲求皆行邪道今汝所見不其然乎

**破凡**

上破音潑

當作撼砂獲切拂也撼子育切非義

**聲聲**

上去挺切下正作欬口漑切平氣也

**且致**

當作且置置猶赦也

**白**

毛徒葉切草名也出高昌國採其花織以為氍毹布又出婆利國粗者名古具細者名白氍毹

**國師看戲**

叢林多說

唐帝盛展歌舞齋衆端肅無聞帝問聽察如何國師為說死囚持油之喻然竊覽國師廣錄而無此緣嘗讀毗奈耶雜事即太迦演那為猛光大王



說此攝心之緣此蓋當時之誤學者詳焉者裏乃喝云長連牀上飽喫飯了說葛藤第十

屎上加尖

當作尖上謂尖上加尖

蜜品

當作

便打師

僧問睦州以一重去一重即不問不以一重不去一重時如何州云昨日我茄子今日種交菰第十三板三行後脫此一節古本云不以一重不去一重今學者多不舉不字而是你忘却當作只舉法身者忘却

說法

舉法身說法青青翠竹總是法身未是提撥時節有為無三世是有為法何處得三世來無為有三世不是守寂處法此是實

學葛藤言語未是提撥時節於拈提猶在半途已上舉三種人

一節印本分作三段而又語言顛錯故錄此以證之舉三種人師舉三人一人因說得悟一人因舉得悟一人才見舉便却回去你道却

煥故用舉僧問

舉僧問雲居湛湛時如何居云不流說甚麼湛

光明寂照

因僧舉光明寂照徧河沙師云豈不是張拙秀才語

拙為相公因錄其緣以示學者拙唐人也因訪石霜霜問曰公何姓曰姓張何名曰名拙霜曰免巧了不可得拙自何來公於言下有省乃述悟道

頌曰光明寂照徧河沙凡聖含靈共我家一念不生全體見六根才動被雲遮斷除煩惱重增病趣向真如總是邪隨順眾緣無罣礙涅槃生死是

空

花簾纖上當作廉下正作纖

無情

說法第十六板

本身盧

舍那

此緣傳燈諸錄皆云僧問鹽官齊安和上

漚麻

鳥候切國

師云

當作國師碑文云

說法

身說即是應化之身說十七板二

應化非真佛

般若金剛論云應化非真佛亦非輓毬

雪峯義存禪師常輓二毬以示人一日立

以字

見對

水碗未見



羅漢書字

仰山和尚在洪州觀音時粥後坐次有僧來禮拜師不顧其僧問師識字否師云粗識僧乃右旋一市云

是甚麼字師於地上書十字酬之僧左旋一市云是甚麼字師改十字作

十字僧以兩手托圓相如修羅掌日月勢云是甚麼字師乃畫一圓相圍

却十字僧乃作金剛勢師云書字曾有僧問老僧如何是諸佛出身

如是如是僧禮謝騰空而去書字更我向伊道東山水上行此摠是

向上拈提時節此一節脫一名身句身楞伽經偈云名身與句

十六字第十九板第二行中身及字身差別凡愚所

計著如象溺深泥解者曰身者以依聚為義聲名句文是教主言音詮表

之法名者是次第行列句者是次第安布文者是次第聯合聲即說法之

聲此四皆什麼物合成一塊第十九板十一行少鹽軍當作監

為幻法也物字刺不是二字什麼當作甚麼軍監軍

唐官也皆中貴為之如魚向繩墨當作打枕子第二十板

朝恩至德中監軍事是也向繩墨二十二行中見懷本

當从糸作縱東西曰橫袈裟梵語此云不正色即壞色染衣也

南北曰縱蹤迹也非義袈裟染表心染於法壞即要無所染也

媿

圖

當作貴圖

漕溪

當作曹溪漕衛邑名非義

控鉢

當作空鉢苦貢切鉢也鉢亦空也古之重語如殫盡護謀

之類

依鉢

依當作衣鉢梵語鉢多羅此方云應量器

獲浪

一獲切手取也

咱啄

當作鵲啄竹咸

切鳥

趙州無賓主

趙州垂語云我三十年前在南方火爐頭有一則無賓主話舉似諸人雪峯聞舉云

當時便好

猴白

當作侯白姓也和靖詩云伶倫今日無侯白奴僕當年有衛青伶倫謂滑稽之士也

拾遺

舉雪峯云我且作死馬醫一口吞盡乾坤師云山河大地何處得來直饒

者裏個儻分明特舍兒七十棒反成一百四十○師舉西禪東平共官人

坐次西禪云風作何色官人無對禪却問僧風作何色僧拈起衲衣云在

府中鋪禪云用多少帛子僧云勿交涉禪無語師代云咄者話隨阿師○

雪竇洞庭錄

師諱重顯字隱之遂州李氏子生於興國五年四月八日出家受具學經



論業於鄉里晚參隨州智門祚和上因扣不起一念之言豁然  
知歸遂徧游叢席衆所推仰先居具門之洞庭遷四明之雪竇  
由是雲門之道復振於江浙都尉李侯奏章服侍中賈公奏聞  
朝廷乞賜明覺之號至皇祐五年七月七日不遺殯亦不說偈  
攝衣北  
首而亡

# 龍象

智度論云言其力大龍水行中力大象  
陸行中力大今以鉅禪碩師此之龍象  
**覺城**當作福城華嚴六十二云

文殊師利勸諸此立發菩提心已漸次南行經歷人間至福城東住莊嚴  
幢婆羅林中塔廟處覺當作角梵云拘尸此云角以其城有三角故名  
焉然非善財  
**古佛廟**清涼云古佛塔廟者即善財歸宗之所此塔  
見文殊處也  
在南天竺城東是古佛之塔佛在世時已有

此塔日照三藏親到其所其塔極大東面鼓樂供  
養西面不聞於今現在此處居人多唱善財歌辭  
**賺**當作詰  
上音縣行  
**四花**一曼陀羅二大曼陀羅三曼殊沙四大曼  
殊沙曼陀羅此言悅意曼殊沙此言柔軟  
**六震**

一者動二者起三者涌  
四者震五者吼六者覺  
**措悞**當作錯誤謂  
**寰中塞外**寰中

內天子畿內也塞隔也謂隔塞於它邦漢文帝以周亞夫為將軍軍細柳  
以備胡帝之細柳營軍士被甲弓弩持滿天子先驅至不得入先驅曰天  
子且至軍門都尉曰軍中聞將軍之令不聞天子之詔有頃上至又不得  
入於是上使使持節詔將軍曰吾欲勞軍爾亞夫迺傳言開壁門帝方得

入曰此真將軍也向者霸上棘  
**四流**一欲流二有流三  
門如兒戲爾勞即到切慰勉也  
見流四無明流  
**三界**欲謂

界色界無色  
界亦謂三有  
**昇座**當作陞  
**簫然**上當作  
**暫時歛念**嚴華

德生童子謂善財言於此南方有國名海岸有國名大莊嚴其中有一廣  
大樓閣名毗盧遮那藏從菩薩善根果報生以至從菩薩福德智慧生彌  
勒菩薩安處其中汝詣彼問云何行菩薩行修菩薩道時善財童子知善  
知識教至海岸國毗盧遮那莊嚴藏大樓閣前五體投地暫時歛念思惟

觀察一  
**掌中世界**維摩詰言舍利弗住不思議解脫菩薩斷取  
心瞻仰  
三千大千世界如陶家輪著右掌中擲過恒



河沙世界外其中衆生不覺鐵券區眷切謔當作謔許筋正作

不知已之所往見不思議品拔揜當依契音薛一薄萌切獵者養鷄擲兔

欣於汶切拔挑也揜機之持緯者道遠乎哉觸事而真意言

俗以架三鷗者謂之一棚顧杼直呂切說文太阿越絕書云楚王召風湖子令之吳越見

四行上燎音了說文太阿歐治子干將使之爲鐵劍三枚一曰龍

泉二曰大阿三曰上市楚王問之曰何謂龍泉風湖子曰龍泉狀如登高

山臨深淵何謂太阿曰巍巍翼如流水之波何謂上市曰從文間起止春

而止如珠而不死而不弔見雲門剡賓上正依爵座例切

壯若流而不絕錄上剡賓五天國名也正云

迦濕彌羅此言賤種又斬之白乳四諦論云菩薩行慈血變成

云買得其國在北印土乳如慈母育子以慈愛心故

生子有乳立沙道底立沙廣錄云師因鐘鳴次作忍痛聲騰身

乳自然出

展上坐云和上尊位如何師云你猶似分疎作麼展云和上又問作麼師

云我也要如此展云某甲何曾如此師云是是展云喏喏傳燈作打我

心痛鈿斧鈿音突博勞撓當作勞擾鄧隱峯師姓鄧氏隱

邵武人將示滅有遺偈云獨絃琴子爲君彈松栢長青

不怯寒金鑲相和性自別任向君前試取看見宋僧傳性傑蘇到切

良也折挫子卧切攔面正依闌郎十字兄弟添十字宗門懃

理妄加穿繫然叢林建立頗多學者攻之不已或謂十字加一儀土字也

或謂兄弟成二人添十爲卒也或謂雪峯垂誠今大家出手或謂閩越方

言第恐方冊不載非先德本懷然如斯之論吾家素有之也如祖師識偈

皆此類亦至於三點如流水其止羊二十口又達摩云九十無彼我並載

禪書應機而設無不可難提楚云塔婆此言方墳或云支提或云難

者此乃折罕字無疑也

云率堵波此云胡家曲胡家當作胡笳笳笛之類胡人吹之爲曲

靈廟或云高顯



今借此以況吾道新豐云胡旋曲子不隨五音韻出清霄  
任君吹唱是也或者指世尊梵國為胡家豈不大謬安乎  
**夜雨山**

**草滋** 此詩即禪月擬齊梁體四首此其一今雪竇全舉之所謂借水  
獻花也詩憇蟬鳴壞墻謂微蟲候時而鳴如賢人待明君而仕

知明時而見雖草木禽魚無遠不及故雪竇借  
此詩為太平之歌意見王子淵聖主得賢臣頌  
**膚澤** 正依容以龍

**黃** 漢書循史傳龔遂為渤海太守異政當時使入賣劍買牛賣刀買犢  
可謂帶刀佩犢也黃霸為潁川太守仁風大行郡內肅清德感上天

嘉穀生於野鳳凰集於境  
**褒** 博毛切進揚美德也  
**吾禱** 論語云子疾病子路

宣帝美之賜金四十斤  
曰有之誄曰禱爾于上下神祇子曰丘之禱父矣誄音累

### 雪竇後錄

**三千劍客**

昔趙文王喜劍劍士夾門三千餘人日夜相擊於前  
死傷者數百餘人好之不厭如是三年國衰諸侯謀

之太子惺愚之奉千金賜莊子上說莊子陳三劍曰有天子劍有諸侯劍  
有庶人劍今大王有天子之位而好庶人之劍臣竊為大王薄之王乃率  
而上殿宰人上食王三環之莊子曰大王安坐定氣劍事以畢奏矣  
於是文王不出宮三月劍士皆服斃其處見莊子說劍惺苦回切

**片田地**

僧問靈雲佛未出世時如何雲豎起拂子出世後如何雲  
亦豎拂子僧不肯復問雪峯佛未出世時如何峯豎起拂

子出世後如何峯拋下拂子僧禮拜峯便打僧又問玄沙此意如  
何沙云大似一片田地四至界分一時屬你只欠中間一樹子在

武酣切

**皚** 五來切霜雪白兒

**金色尊者**

即大迦葉也先是毗婆尸佛滅後眾以其舍利建塔塔之

像其面金色缺壞是時迦葉方為鍛金師會有貧女持一金錢求治為薄  
欲往補之迦葉聞且樂為補已因相與願為無姻夫妻以是報九十一劫

體皆金色寂後生摩竭國出家為佛弟子頭陀第一

**恢恢**

苦回切大也老氏曰天網恢恢疎而不漏

**能惻**

當作測深

所至也惻愛鼈龜

雪峯示眾南山有一條蛇汝等諸人切須好看玄沙云用南山作麼

**青天喫**



棒

僧問古德萬里無雲時如何云青天也須契棒

倭倭

當作灑灑聲下切倭沙互切俏也不仁良非義

慙破

音慙方言慙惡也郭璞云慙慙急性也慙音乎

須菩提巖中

須菩提巖中宴坐說法雨花子徧考衆經即無

此緣巖中宴坐即分別功德論佛謂蓮花色比丘居言須菩提於巖中補衣取先見我且無宴坐之緣雨花即大般若八十四須菩提謂憍尸迦是花非生花亦非心樹生且無贊嘆之緣未曾說一字即大般若八十一善現告諸天子言我曾於此不說一字汝亦不聞當何所解以此考之衆經雖共有此意而無此緣實似地擎山盤山示衆疑其語意斷絕恐後世宗匠借爲此說也今糾節錄之于後其一心若無事萬法不生意絕玄機纖塵何立其二道本無體因道而立名名本無名因名而得號其三若言即心即佛今時未入玄微若言非心非佛猶是指蹤之極則其四向上一路千聖不傳學者勞形如猿提影其五夫大道無中復誰先後長空絕際何用稱量空既如斯道復何說其六夫心月孤圓光吞萬象光非照境境亦非存光境俱忘復是何物其七禪德譬如擲劍揮空莫論及之不及斯乃空輪絕迹劍刃

無虧若能如是心心無知全心即佛全佛即人心佛無殊始爲道矣其八

禪德可中學道似地擎山不知山之孤峻如石函王不知王之無瑕若如

此者是名出家故道師云法本不相礙三際亦復然無爲無事人猶是金鎖難所以靈源獨耀道絕無生大智非明真空絕蹟真如凡聖皆是夢言

佛及涅槃並爲增語其九禪德直須自看無人替代三界無法何處求心四大本空佛依何住瑤璣不動寂尔無言觀面相呈更無餘事同

光帝

即五代莊宗同光即莊宗時年號如命宣宗爲大中帝之類

胡釘鉸

唐之散人世不

福趙州問答語流叢席嘗一夕夢吞五色毬既覺遂能作句語鱸炙人口至今緝誦不已唐高文集謂祭列子基夢中換五藏者正胡釘鉸也與五

色毬相傳之異未知孰是其詩云日暮堂前花藥嬌爭拈小筆上牀描宗成安向春園裏引得黃鶯下柳條忽聞梅福來相訪笑著荷衣出草堂

兒童不慣見車馬爭入蘆花深處藏○蓬頭稚子學垂綸側坐莓苔草映身路人借問遙招手恐畏魚驚不應入

舉肅宗

當作代宗詳見頌古

入水見長人

見雲門錄下

椎擊妙喜

雲門一日聞打椎聲



妙喜世界百雜碎托鉢向湖南城裏喫粥雲門一日見僧在殿角立師拍**頻到香積**手一下云佛殿露柱走入厨庫

去也僧回首看師云見德山卓牌於開市牌上書字**德山卓牌**云佛來也打祖來也打傳燈

巖頭卓牌巖頭廢教後在鄂州湖邊作渡子兩岸立板牌一所書云如有渡者請擊此牌一下凡有擊者師乃舞撓而渡之然德山卓牌未見所出

**五色索**僧問投子丹霄獨步時如何子云腳下一條索**世事悠悠**南嶽瑣和上歌其略云世

事悠悠不如山丘青松蔽日碧澗長流山雲當暮夜月為鈞卧藤蘿下塊石枕頭不朝天子豈羨王侯生死無慮更復何憂師諱明瑣嵩山普寂之

嗣子北秀之的孫世號懶瓚然禪門有三懶牛頭懶融嗣四祖瀉山懶安嗣百文師預其一焉瑣在坦切**一切不是句**

黃蘗示眾欲知佛法省徑處一切不是見廣錄**天鼓**當依天磬謂生盲也**孟常之門**孟常當

即齊之孟嘗君名文姓田氏嬰之子父使生家後代嬰立於薛故稱孟嘗君君在薛招致諸侯賓客及亡人有罪者皆歸孟嘗君傾天下之賢食客

數千人無貴賤一與文等有客焉驢甚貧猶有一劍又蒯緤彈其劍而歌曰長鋏歸來乎食無魚君遷之食有魚既又彈劍而歌曰長鋏歸來乎出

無與君又遷之出入乘輿車後為君燒券以彰君之善聲**應緣而化物**二十六祖不如蜜多傳法偈真性心

地藏無頭亦無尾應緣而化物方便呼為智**陳**正作隙乞逆切壁際孔也**焞**滿沒切烟起良**紆**憶俱切縈紆曲也

**歛氣**歛文切祥氣也**青蘿蚩綠**語出忠國師碑乃草堂沙門飛錫撰其間數語叢林率多舉唱如青

蘿蚩綠直上寒松之頂白雲淡泞出沒大虛之中○萬法本閑而人自闢○論頓也不留朕迹語漸也返常合道○得之於心伊蘭依栴檀之樹失

之於言甘露乃蒺藜之園○白雲志高青松節峻唯帝之師親傳法印解深良古言嶮理順不有定門將何演頓此皆草堂飛錫之語今叢林說者

往往指作國師之言蓋由看尋之疎率又豈能明雪竇之言哉**混沌**上胡本切下徒填切清濁未分混為一也**虛空**

**為鼓**鹽官齊安和上示眾云虛空為鼓須彌為椎甚麼人打得眾皆無對僧舉似南泉泉云王老師不打者破鼓法眼別云王老師



懔懔

蝕木

二云佛言善說無失無過佛語諸外道中設有好語如蟲食木偶得成文

危  
慙

惕慙或音  
卓朔非義

洛浦徧參

便打按廣燈寶鑑顯和上問僧汝名甚麼僧云  
普參師云忽遇木檍又作麼生僧不審師便打

長喙鳥

雲門閭魯  
你從向北

來曾遊臺否僧云是師云關西湖南還見長鬚鳥說  
禪麼僧云不見師拈拄杖以口作吹勢引聲云禪禪

摩斯吒

見雲門錄

下之  
**巨靈**

郭緣生述征記云華山與首陽本一山  
河神巨靈擘開以通河流故掌迹存焉

演若

楞嚴經云  
佛言汝豈

不聞室羅城中演若達多忽於晨朝以鏡照面愛鏡中  
頭眉目可見嗔責已頭不見面目以爲魑魅無狀狂走

懽當作  
 統懽  
 摸同

窰

本作莫徭地名今瀉山塔莊是矣古語云不作瀉山一頂筵無由得到莫徭村

卷終

祖庭事苑卷第二

睦庵

善卿

編正

雪竇瀑泉

多聞

楞嚴經云阿難見佛頂禮悲泣  
恨無始來一向多聞未全道力

記諸善言

論語序云  
魯論語二

十篇皆孔子弟子記諸善言也

西  
軋

正作乾西乾即天竺國五印土  
或云西天西乾皆譯師之義立

東震

或云震且

或云眞丹或旃丹或指難皆梵音訛轉竝翻漢地又婆沙中有二音一云指那比云文物國謂此方是衣冠文物之地也二云指難此云邊鄙謂此

方非中國也西域記翻摩訶支那爲大漢國或謂  
日出東隅其色如丹故云震且眞丹者此皆訛說

來昌

昌猶明也盛也蜀

川雪靈生西蜀之遂州

吳苑

明覺始唱道於洞庭之翠  
峯屬吳王之國苑謂宮苑

句章

句章縣故城在鄞縣



西十三州志云句踐之地南至句無後併吳國因大  
成章伯之功遂名句章以示其子孫見東漢蓋勳傳  
西方王者所坐之座猶中國龍牀也西域記云君王朝坐彌復高廣珠璣  
間錯謂師子座也智論問云佛坐師子座為佛化作為實師子來為金銀  
木石作師子答曰是名師子非實師子也佛  
為人中師子佛所坐處若牀若地皆名師子座  
轅陟劣切  
王燭爾  
云春為青陽夏為朱明秋為白藏冬為  
玄英四時和為之王燭郭璞云道光照  
齋戒時沐浴首身陞高臺殿臣僚輔翼東方忽有金輪寶現其輪千輻來  
應王所及與七寶並皆具足七寶者一輪寶二象寶三馬寶四珠寶五女  
寶六藏寶  
七丘寶也  
粵王伐切  
虎策見證道歌  
解虎錫  
龍孟見證道歌  
降龍鉢  
武林  
杭之山名也秦漢始号虎林以其栖白虎也晉曰靈隱  
用飛來故事唐乃曰武林避諱也見子潛子武林山志  
呼猿名由慧  
理至曰此吾西竺靈隱聲峰也飛來隱於此地人未之信理曰彼山白猿  
呼之可驗因呼猿猿為之出今寺之前有呼猿澗飛來峯故其山曰靈隱

**嘉遁**

嘉之言美也遁以道自藏晉支道林嘗遁藏吳中白馬澗之南  
壯麗二眾同處唐景龍改報恩今

**休牛歸馬**

尚書武成曰武王  
伐殷乃偃武修文

支硎山觀音院是也養駿見祖英  
歸馬于華山之陽放牛于桃林之野示天下弗服說者曰山南曰陽桃  
林在華山東皆非長養牛馬之地欲使自生自死示天下不復乘用也

**與人**

音歟  
叢林  
楚語貧婆那此云叢林大論云僧伽秦言衆多  
比丘一處和合是名僧伽譬如大樹叢聚是名

為林一一樹不名為林如一一比丘不名為僧諸比丘和合故名僧僧聚  
處得名叢林又大莊嚴論云如是衆僧者乃是勝智之叢林一切諸善行  
運集在其中又雜阿含二十五佛告阿難汝遙見彼青色叢林否唯然已  
見是處名曰優留曼茶山如來滅後百歲有商人子名優波掘多當作佛  
事教授師中取為第一即四祖優波掘多梵

**黎庶**

上即奚切下  
商署切衆也

**柯**

**亭**

張鷟高士傳曰蔡邕告吳人曰吾昔嘗經會稽高遷亭見屋東間第  
十六竹椽可以為笛取用果有異聲又伏泊長笛賦序云柯亭之觀



以竹為椽，邕取

陶壁

晉陶侃少漁於雷澤，網得一織梭，挂於壁後，因一日雷電，忽化為龍飛去。

德風

論語：君子之德風，小人

名翼

管子：管仲復於桓公曰：無翼而飛者，聲也。謂出言門庭千里，必應故曰：無翼而

飛，又唐聖教序記云：名無

啓顙

啓當作稽音啓，下首拜也。顙，額也。謂

稽首即久稽留，停頭至地也。二曰顙首，謂平敵如諸侯相拜，即以頭向下

虛搖拜也。三空首，君答臣下一拜，即以頭至手，四振動敬重之戰慄動變

拜也。五吉拜，謂稽顙齊縗不杖以下吉者，殷之凶拜也。即先作稽首，後作

稽顙，即額觸地。六凶拜，謂稽顙而後頓首。三年服者也。七奇拜，謂稽首先

屈一膝，即今邪拜。八褒拜，謂報拜即再拜也。或持節之拜，九肅拜，謂但仰

首以手揖之。今之揖讓是也。吾西方之禮亦凡九焉。一發言問訊，二俯首

示敬，三柔首高揖，四合掌平拱，五屈膝六長跪，七

首肘據地，八五輪著地，九五體投地，齊縗音各催

掘衣，上恪侯切，曲禮兩手掘衣

去齊尺，衣毋撥足，毋蹶先生書策琴瑟在前，坐而遷

之戒，勿越，掘衣謂以手內舉，令離地，毋音無止之也。

漪漣，上於離切，下力延切。

風動，**灩澦**，荆州記云：灩澦如馬，瞿塘莫下，灩澦如象，瞿

水文，**灩澦**，塘莫上，此言其險也。瞿塘峽名灩澦，石名也。

**江陵**，西

貨殖志：蜀漢江陵千樹，**承桃**，禮記：天子七廟，三昭三穆，與太祖之廟

櫛比其人，與千戶侯等。

自桃已上皆為毀廟，壇音繕除也。

**法空座**，法華云：如來滅後，欲為

何應說是善男子善女人入如來室者，如來衣坐如來座，爾乃應為四眾

廣說斯經。如來室者，一切眾生大慈悲心是。如來衣者，柔和忍辱心是。如

來座者，一切法空是。安住是中，然後以不

懈怠心為諸菩薩及四眾廣說是法華經。

**袖裏藏鋒**

達觀錄四

云：叢林舊有四藏鋒。一曰就事藏鋒，二曰就理藏鋒，三曰入就藏鋒，四曰

出就藏鋒。不知何人改就為袖，改理為裏，云云。今禪家錄用就字為襟袖

字，用理字為表裏字，共所不疑也。且如風穴錄有四出就語，一曰如何是

密室中事出袖，談今古回顏獨皺眉。二曰九夏賞勞請師言薦出袖拂開

龍洞雨泛杯，波涌鉢囊花。三舉南泉辭寒山，遊石橋緣僧問師意，青如何

出袖藏鋒能靈利，毛睫無差滑石橋。四勘僧云：聲前來，句後殺僧應。咏師



云出袖藏鋒無定止汝潰經雨倒降旗此蓋後人不善其意妄以去就之就改為襟袖之袖也今叢林中以袖裏藏鋒出袖拂開皆為用中語舉口則捧拍已行豈容擬議雖然苟欲詳其問答語脈則是何言意古人之言豈虛發邪既學古人之建立安可忽諸且就事則全事就理則全理入就則事理俱出就則事理派至於四料揀四賓主三句五位各有宗徒無自封執第以風穴四語詳之則厥旨可見達觀去臨濟七世去風穴四世乃直下正派頗得詳審以此校之則凡曰禪門語錄袖裏皆宜改為就理若謂法門時節不得以語言文字轉生情解者吾未如之何也矣黃

**葉** 見雲門 **孟常門下** 常當作嘗齊國孟常君門下養三千賓客不計貴賤皆分上中下三等因夜食人敲火明者客怒以飯不等輟食請辭君乃起自持已食飯比諸賓食皆無異客慚而自刎四方賢士多歸附之後因使秦秦人說秦王孟嘗君族賢可囚之君乃使入投秦王愛姬得免秦王釋之歸齊得出奔馳夜半至函谷關秦法至雞鳴方開關有下客馮諼乃法雞鳴是時群雞皆鳴君方出關秦王果悔令騎追之使至

**摘楊花** 有僧辭趙州州拈拂子云關追不及故脫秦昭主之難也

走過三千里外逢人不得錯舉僧云 **口堪喫飯** 雲門云口紙堪喫恁麼則不去也州云摘楊花摘楊花 **橫說豎說** 見雲門 **佛見** 豎拂楊眉動自作麼生辨自代云 **佛見** 瀉山竺子江西別又云龍頭蛇尾 **錄之上**

### 法見

諸佛要集經文殊師利住忍世界心自念言今日十方各恒沙等諸佛世尊悉來集會東方佛土天王佛所普光明宣佛要集

法吾寧可往詣彼世界奉覲諸佛諮受經典於是報彌勒云可共俱往詣天王佛普光刹土彌勒答曰仁者欲往便可進路吾不行也所以者何道德巍巍不可攀論身不能見亦不堪住觀形聞音文殊師利莫以色像觀諸如來佛者法身法身回見無聞無恙於是文殊師利飢虛於法而無厭倦獨已無侶佛神力所制使彼眾會無一從者文殊師利如伸臂頃至天王佛所時天王佛心自念言文殊師利諸佛所嘆深奧忍辱行於空慧無能逮者今從忍界興心念來隨大顛倒極受吾我而有所趣當退立之鐵圍山頂於是天王如來告文殊曰來至於此欲何所觀文殊白言唯然世尊我在忍界心自念言諸佛興世甚難得值講說經典亦復難值欲見如來聽所說法故詣此佛土天王如來即如其像三昧正受而現神足移文



殊師利自然立於鐵圍山頂不自覺知為誰所舉文殊復曰今顯神足成  
神變化無極聖慧示其道力還於眾會即如其像三昧正受而現神足發  
意之頃越于東方恒河佛土不能舍遠正作啞音 **虛空為鼓**

彼佛世界如毫釐況入佛會未之有也  
須菩提言世尊記我聲聞人中無諍三昧最為第一是三昧門我今已得  
我若入定正使有人具大神力以百億四天下為一大鼓取須彌山為一  
大椎於我定時令一大人住在我前執彼大椎過擊大鼓無暫停 **魯**  
廢乃至經劫如是鼓聲尚不入耳何況亂心能令我出見寶積經

### 般繩墨

魯般古之般輸子也心匠甚工而不獨善於繩墨之事按  
唐段成式酉陽雜俎云今人每觀棟宇巧麗必強謂魯般  
奇士至兩都寺中往往託為魯般所造其不稽古如此據朝野僉載云魯  
般者肅州燉煌人莫詳年代巧伴造化於涼州造浮圖像木為每擊楔三  
下乘之以歸無何其妻有姪父母詰之妻叙其故父後伺得為擊楔十餘  
乘之遂至吳會吳人以為妖遂殺之般為木為遂得父屍怨吳人殺其父  
於肅州城南作一仙人舉手指東南吳地大旱三年卜曰般所為貨物巨  
千數謝之般為斷一手其日吳中大雨國初工人尚祈禱其木仙為余事

### 切驚駟馬

論語棘成子曰君子質而已矣何以文為子貢曰措措乎  
焉也子之說君子也駟不及古文猶質也質猶文也虎豹之鞞  
猶大羊之鞞駟馬者鄭玄曰過言一出駟馬追之不及  
及鄧析曰一言而非駟馬不追一言而急四馬不及 **古人道了**

語出雲

### 開門待知識

龐居士詩有人嫌龐老龐老不嫌它開  
門垂代

識不相和一九療

### 雲門道底

雲門一日云宗門作  
麼生舉令自代云牛

### 寸草不

### 生

仰山示衆我若全舉宗乘法堂上草深  
一丈我若東道西說三門下寸草不生

### 步步道場

維摩詰  
經云光

嚴童子白佛言憶念我昔出毗耶離大城我即為作禮而問言居士從何  
所來答我言吾從道場來我問道場者何所是答曰直心是道場無虛假  
故乃至善男子菩薩若應諸波羅蜜教化眾生諸  
有所作舉足下足當知皆從道場來住於佛法矣 **黃巢** 黃巢為雪竇  
俗流妄傳不足考信也按唐書傳巢曹州冤何人本以販鹽為事乾符中  
仍歲凶荒人飢為盜河南尤甚巢與弟黃揆昆仲八人率盜數千依里人



尚讓月餘眾至數萬讓乃與群盜推巢為王曰衝天大將軍仍署官屬蕃鎮不能制以至於竊據京師燔掠宮廟天子為之奔走國号稱齊年稱金統朝廷以李克用率官軍討之中和四年五月大敗之賊散充郾界巢入泰山官軍遺將捕之至狼虎谷巢將林言斬巢及二弟鄴揆等七人首并妻子函送徐州今禪門應問機緣亦一期指示

學者以意逆志為得之矣然祖塔非黃巢明矣

**賞不避仇讎**

西漢東方朔傳臣聞聖主為政賞不避仇讎誅不擇骨肉

**摩騰不燒**見風穴

**韓愈端立**

韓愈生於唐代宗之朝終於穆宗世去莊宗同光之時已一百餘載考諸傳錄亦恐此緣誤矣

**帝令**當作王令

**吹**此字當作留以紹切亦作

**清稅**當作清銳見傳燈錄

**揭石**大涅槃經云佛言我欲涅槃始初發足向

拍尸那城五百力士於其中路平治掃灑中有一石眾欲舉棄盡力不能我時憐愍即起慈心彼諸力士尋即見我以足拊指舉此大石擲棄虛空還以手接安置右掌吹令碎未復還合聚

**吹布毛**杭州招賢寺會通唐德宗時嘗令彼力士貢高心息即為略說種種法要

為六宮使屢乞為僧帝從其願禮鳥窠道林禪師落髮通一日欲辭去師曰汝今何往曰會通為法出家以和不垂慈誨今往諸方學佛法去師曰若是佛法吾此間亦有少許曰如何是和上佛法師於身上拈起布毛吹之會通遂領悟立言時謂布毛侍者秦望山有長松枝葉繁茂盤屈如蓋林棲止其上故

**白頭因**因事立號叢林素有之因以少年頭白人謂之鳥窠和上故得是名如瞞頭副赤頭璨鑊頭通安

鐵胡覺鐵齒劉鐵磨清入路米七師忽雷澄錫天太鑒多口不語通黑令初明半面一宿覺折牀會岑大蟲獨眼龍楚師叔周金剛簡浙客陳蒲鞋泰布衲備頭陀大禪佛王老師瀏陽叟皆禪

**摘**上丑知切

**洪規**

林之白眉聞其名者莫不慕其所以為道也

**淘汰**上徒刀切擇也

**竺土**華梵兼

夫識用必合規矩故从夫也

是梵語土是華言西域記云梵語天竺此云月謂佛日既沒諸聖法教如月也五天竺國亦名五印土周九萬餘里三垂大海北背雪山北廣南狹形如半月盡野

**大僊**般若論云聲聞菩薩亦多仙佛於中寂尊上故區分七十餘國已有一切波羅蜜多功德善根彼岸故名太僊



漢明帝問摩騰法師佛道中亦有仙乎不曰仙者竝修梵行多諸技術是  
以為世所尚佛初成道時坐於菩提樹下世人未識是佛光明顯照咸言  
摩訶大仙生未曾有也舍利弗目連等坐卧空中神化自  
在谷相謂言此是大仙弟子也佛以隨機應顯仙号生焉  
爾當作固**列刹**應法師云浮圖名利訛也應云刺慈致刺刀割切此  
蓋見它本云竿人以柱代之名為刹柱以安佛骨以西國竿頭  
安舍利故即幡刹竿也長阿含經云若沙門於此法中勤  
苦得一法者便當堅幡告四遠今有少欲知足之人居此  
徐陵字孝穆母臧氏嘗夢五色雲化為鳳集左肩上已而誕陵年數歲家  
人携以候沙門寶誌誌摩其頂曰天上石麒麟也光宅寺慧雲法師每嘆  
其早就為之顏回陵官至光祿大夫太子少傅年七十七卒陵少而崇信  
釋教經論多所釋解陳後主在東宮令陵講大品經義學名僧自遠雲集  
每講庭商較四坐莫能與抗目有**澄徹**當作**義龍**陳高僧慧榮  
青精時人以為聰慧之相見南史**澄徹**澄澈**義龍**講學蹤橫時  
号義龍榮聞智者顓師講法故來設問數番徹莫非深隱輕誕自矜揚  
眉舞扇扇便隨地顓應對事理煥然清顯謂榮曰禪定之力不可難也時

沙門法歲撫榮背曰從來義龍今成伏鹿扇  
既隨地何以遮羞榮曰輕敵失勢未可欺也**律虎**釋法願落髮披緇  
蹤波離霜情啓且孤映群篇復歷談對眾皆杜

辭時以其彭亨罕敵故号**律虎**右見續高僧傳**鼇峯**海山三峯九鼇  
負之祖英十二

鼇詳矣**寶凡**當作**花巾**楞嚴云即時如來於師子坐整涅般僧歛  
所奉花巾於大眾前縮成一結示阿難言此名何等阿難

大眾俱白佛言此名為結如是倫次結纏花巾終成六結**話月**玄沙  
云吾有正法眼付囑大迦葉我道猶如話月曹溪豎拂子還如話月所以

道大唐國內宗乘中事未曾有一人舉唱設有入舉唱大地人失却性命  
如無孔鐵鎚相似**乳竇**四明圖經云兩峯如乳相對為竇瀑水

一時亡鋒結舌去**佛怨**怨當作冤於衷切屈也**三指七馬**莊子以指喻指之  
喻指之非指也以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也天地一指

也萬物一馬也○上下彼此是非之對也三指七馬不可偶也夢身之真



理在 **三川** 荆州為秦川河南 **指鹿** 秦趙高欲為亂群臣不聽乃

斯焉 **安巖照** 照當作駒即太梅保 **蹴踏** 上子

言鹿者皆陰誅之矣 **憤悱** 上扶粉切怒也下乎匪切 **品藻**

下徒闔切蹴亦踏也維摩 **飲光** 梵云迦葉波此言飲光姓也或云身光殊特

西漢法品其差 **昌** 即雲居舊寺名也今山中有龍昌亭乃追舊蹟 **迅雷揜耳**

也乃指法眼下道齊禪師安蟻駒嗣雲居齊也 **迅雷揜耳**

### 雪竇拈古

**稱謂** 上昌切漢書注云凡一物知 **遽明** 其據切急 **抵** 都禮

**不請之友** 華嚴二十云當要先令一切眾生得無上菩提無

為眾生作 **列濬** 私潤切 **來哲** 如選注云非我能及 **某甲** 其

不請之友 **來哲** 以待將來之智者矣 **某甲** 如

甘在本上指其實也然猶未足以定 **船舷** 音賢船 **閫外** 馬唐曰

其名甲次第之言亦猶某甲某乙也 **閫外** 上玄王 **當斷不斷** 黃

**百丈再參** 百丈一日隨馬祖出田行次見群鴈祖

問師從群鴈中過為甚却驚及懷海過為甚不驚祖曰吾有殺心汝無殺

心又行見水鴨子指問是甚麼丈云水鴨子祖良久曰甚處去也丈曰飛

過那邊去也祖近前把丈鼻揜丈失聲叫阿哪祖曰又道飛過那邊去元

來只在者裏便拓開丈直得浹背汗流於此有省明日祖上堂眾才集丈

出捲却拜簞祖歸方丈丈侍立祖却問我適來上堂未曾為眾說法你為

甚捲却簞子丈曰懷海今日龜頭猶痛在祖曰汝昨日去甚處來丈曰今



日鼻孔不痛也祖曰汝深明昨日事  
丈禮謝後再參馬祖云云見宗派錄  
刀刀魚魯古語云筆久厭

歷終古寫參差上楚楚切下楚楚當作謾欺  
魚為魯也瞞也餘做此禦木上音語  
大

冶羊者切冶銷也堯都鄧切理能伏豹伏豹當作伏劬於教切  
劈

溥擊切破也瞪目文證切林際當依臨濟院名也師名義立曹州南

慕宗門首參黃蘗堂中第一座諭令往問佛法的太意蘗打之凡三造  
丈室被六十棒因欲辭去第一座留之且謂蘗曰義立雖後生似堪法器  
蘗曰我知此子譬如巨木在野當為天下陰涼師方取別蘗曰汝宜往高  
安灘頭見大愚必為汝明此事大愚見師來問其所以即舉前話因而問  
曰義立凡三度被打未審有甚麼過愚曰黃蘗與麼老婆為汝得徹因更  
問有過無過師於言下知歸失聲曰元來黃蘗佛法無多子愚把住曰若  
尿牀鬼見箇甚麼便與麼道師於大愚肋下築三拳愚托開曰汝師黃蘗  
非干我也師却回黃蘗見便問來來去去有甚了期師曰只為老婆心切

便禮拜方起蘗問曰汝甚麼處去來師遂舉見大愚之緣蘗曰如何得大  
愚者多口漢來師曰要見伊休甚麼蘗曰待伊來痛與一頓師曰說甚麼  
待來即今便與遂打黃蘗一掌蘗曰風漢却來者裏捋虎須師便喝蘗云  
參堂去師後因還鄉徇趙人之請居鎮府城南之臨濟禪苑臨終上堂曰  
吾滅後不得滅吾正法眼藏時三聖為院主乃曰爭敢滅却師曰已後有  
人問你向伊道甚麼院主便喝師曰誰知吾正法眼藏向者瞎驢邊滅言  
訛坐以示化即唐懿宗咸通七年四月十日也  
不拜彌勒高揖釋迦不拜彌勒乃禪家

有所出按三藏傳云鉢底補羅國城南四玉里小伽藍即德光論師於此  
作辨真等論凡百餘部論師是鉢伐多國人本習大乘後退學小乘時天  
軍阿羅漢往來觀史多天德光願見慈氏決諸疑滯請天軍以神力接上  
天宮既見慈氏揖而不禮言我今出家具戒慈氏歟天同俗禮敬非宜如  
是往來三返皆不致禮既我慢自起正作打古早切推茗蒂茗音  
高疑亦不決其語雖同意與此異起之也趕書無此字茗蒂條草  
也蒂正作割城見祖英舉無業此節乃錄者之不工當云舉  
帝止酉切割城連城壁



想師云塞却單孔又舉僧問馬祖如何是佛云即心是佛師云挂却舌頭○無業嗣馬祖謚大達國師以已妨人妨

作方方比也論語子貢方人子曰賜也賢乎哉夫我則不暇此孔子鄙子貢之比方人也發瓜發當作鐵七只廉切割也

**三人**禪是大瀉詩是升大唐天子只三人見周朴解王集語小說媿當作貴圖圓相圓相之作始於

南陽國師付授侍者耽源源承識記傳于仰山今遂目為為仰家風明州五峯良和上嘗製四十則明教子潛子為之序稱道其美良云圓相總六名一圓相二義海三暗機四字海五意語六默論又瀉仰宗派云耽源謂仰山曰國師傳六代祖師圓相九十七箇授與老僧國師臨示滅復謂曰吾滅後三十年南方有一沙彌到來大興此道次第傳授無令斷絕吾詳此識事在汝躬我今付汝汝當奉持仰山既得遂以火燔之源一日又謂仰山曰向所傳諸圓相宜深秘之山曰已燒却了也源曰此乃諸祖相傳至此何為燒却山曰慧寂一覽以知其意但然用得不可執本也源曰於子即得來者如何仰曰和上若要重錄一本山乃重錄呈似一無差失耽源一日上堂仰出眾作此○相以手托作呈勢却又手立源以兩手交作

拳示之仰進前三步作女人并源點頭仰便禮拜此乃圓相所自出也因錄以示後學云學唐步按莊子注壽陵燕之邑邯鄲趙之郡弱齡未壯謂之餘子猶孺子也趙郡之地其俗能行故燕國少年來學步既乖本性未得趙國之能舍已効人失壽陵之故是以用手踞地匍匐而還也雪竇云者僧不是邯鄲人為甚學唐步此語甚非事亦倒置乃燕人學步於邯鄲非邯鄲學步於燕也據莊子燕學趙步此云唐步此蓋誤用風穴羅越學唐步之語也

**一簷**正作黃求位切士龍也尚書旅獒不矜擗擗上音臺舉也下居角切又昵格切持也太歲公歲當作豁蠟頭名全豁禪錄有不

**得封侯**西漢李廣傳廣不得爵色官不過九卿廣之軍吏及士卒中而諸凡校尉而下材能不及中以軍功取侯者數十人廣不為後人然

終無尺寸功得封邑者何也豈吾相不當侯朝曰將軍自念豈嘗有恨者乎廣曰吾為隴西守羌嘗反吾誘降者八百餘人詐而同日殺之嘆頭至今恨獨此尔朝曰禍莫大於殺已降此乃將軍不得侯者也



房主切吧也周武帝所製幅巾出四切蹉當作蹉倉何切王色鮮白也詩如切如蹉蹉蹉跌非

義遠害音接離也將軍致致當作置置立也致至觸悞當作觸悞

忤逆也悞伊蘭觀佛三昧經云伊蘭臭樹與旃檀同生然馨香各別臭薰四十里猶如死屍其花紅樹何愛樂聞臭而死

甚可挖徒可切引拽也若音惹敬辭當作咤應聲也大禪佛禪宗有二大禪佛一名景通嗣仰山一名

智通嗣撼砂獲切拂著也禪伯伯尊稱也如侯伯之伯又晉有八伯以擬歸宗常

謂才大憚徒按切難也龜鑑龜所以決疑鑑所以辨物敦越音字朧排越也撓當作

撓如擊子古歷切士擊也醒醒當作惺惺音星憶了慧也醒醉解非義示衆云俱

和上第十六板十寶應老當作南院老鼯鼠音吾鼠名狀如小狐以蝙蝠肉翅亦謂之

二行中脫四字

飛生明窓下佛日離雲居到來山問答次山云與甚麼人同行日云木上座山云何不來看老僧日云和上看它有分山云

在甚處日便作卓拄杖勢山云莫從天台得麼日云非五嶽之所生山云莫從須彌得麼日云月官亦不遊山云莫從入得麼日云自已尚似生冤

家豈況從入得山日冷灰裏一粒豆鎌音廉釋名曰廉也薄其龍門爆山却云侍者喚維那明窓下安排鎌所刈似廉也亦作鎌

龍門以魚為喻也龍門河水所下之口在今絳州龍門縣龍門水險不通魚鱉之屬莫能上江海大魚集龍門下者數千不得上上即為龍今士有

彼其容接者名為登龍一句合頭語按雲門垂代古人道一句明得免此過古人謂船子也船子問夾山你何處學得夾山日非耳目之所到船子笑日一句合頭語萬劫繫驢橛今雪竇云忽若雲門道一句合

頭語此船子耳際丁果切小崖連架打架當作枷音加拂也說文擊木連枷如僧

語非雲門也耳際也或止作朶連架打說文擊木連枷如僧

問普化明暗俱來時如何日連枷打拂音弗方言日連枷打穀者也



○雪竇頌古

夥音禍方言凡物盛而多齊宋之郊謂之夥煇上齒善功然也春秋傳煇赫音

翕許汲切動也又盛也魯變論語子曰齊魯一變至於魯魯一變至於道

賢周公聖人今政教雖衰若有明君興之齊可使如魯魯可使如大道行之時洋洋音羊論語洋洋音外

徇辭閏切朕當作朕直引切髮多髮上非雨切下敷先覺孟子

以先覺覺後覺啓發論語不憤不發瞬音舜目動也昌期言昌盛之會也挺徒鼎切出

粹雖遂切恢苦回切垂裕羊戌切俾夫井弭切室栗

也切塞泥奴計切滯能事能獸也有筋力善緣木故今善其事曰能揭渠列切澆季

上古堯切薄也澆季言澆薄之末世循循論語夫子循循然善誘人循循次序繕錄

上時戰切抄也攝提格歲名太歲建寅日攝提格月仲牡爾雅八月為牡郭璞云日

之別名歲陽至此其事義皆所未詳哉生魄哉音載始也始生魄月十六明消而魄生歲攝提格月仲牡哉生魄即寅年八

月十朕直稔切我也秦始皇二十六年始為天子之稱陛下應劭曰陛下者陛下之陛下王者必有執兵陳於階陛之側群

臣以至尊言不敢指斥故呼在陛下者而告之因卑蓋國蓋正作盍胡臘切按

集韻通作盍亦胡臘切今眾中作居太切呼之乃公襲之訛若音巧訓苦也又疑辭也且國何疑之有如雪竇本錄凡四用盍國或有从門从盍者

亦胡臘切如西漢顏師古解闔郡義曰闔閉也總一郡之中故曰闔郡以此證之復何疑耶按南史寶誌與達摩固非同時傳云誌公生宋太始初

滅於梁天監十三年誌滅十二年達摩始來茲土達摩實大通元年九月二十一日至廣州寶林諸書皆云普通八年祖源云史書普通但至七年



皇祐長曆甲子推則有八年今檢南史有八年其年三月甲戌改大通  
摩九月至以達摩至時已無八年也又云廣州太守蕭昂奏聞昂蕭梁  
室本傳不見守是州傳載二姪曰勵曰勃嘗作廣州刺史昂嘗徵為琅  
彭城二郡太守皆疑其傳寫之誤惜乎傳燈楊大年失於離校遂使後  
謬傳它宗疑矣傳燈序云校歲曆以愆殊約史籍而差謬咸用刪去徒  
其言矣正宗記又云達摩實普通元年庚子九月二十二日東來前錄  
本者既是非不嫌今不敢輒削去存其欽疑也嗚呼祖師事蹟所出不  
亦若世尊出生示滅年月西竺梵本率多異亦未免後人之疑覽是  
之異事蹟之差使後人疑謗者此  
作傳者之謬豈聖人之意乎思之  
這裏  
切又篇韻誕彥二音唯禪  
錄作之也切肯沁藝所致  
枯木龍吟  
僧問番巖如何是道巖云  
云觸體裏眼睛又問石霜如何是觸體裏眼睛霜云猶帶識在如何是枯  
木裏龍吟霜云猶帶喜在僧又問曹山山有頌云枯木龍吟真見道觸體  
識盡眼初明喜識盡時消息盡當人那辨濁中清僧又問如何是枯木  
裏龍吟山云血脉不斷如何是觸體裏眼睛山云乾盡  
著語

知略切

挾複

上胡煩切持也下當作僕房

飛騎

見祖英

虞

庭

上郎古切

昔昔

如容切

舜若多

此云主空神楞嚴云

鷗

鵠

上之夜切下音姑

犀

范故切犀

白珪

詩抑篇白圭之玷尚可

也說者曰玷缺也王之缺尚可

劈

普擊切

樂迦羅

此云金剛

虛

上音略

二瞎漢

廣燈寶懺省念和上上堂諸上座不得盲喝

終主賓無二賓主無二主若

匡徒

上去王

寰海

上戸關切王者

海中天子

大中即唐宣宗年号宣宗潛龍時為沙彌與黃藥同

法求不著眾求用禮何為藥云當禮如是事帝曰用禮何為藥便打帝曰

大羅生藥又打○宋僧傳云唐宣宗本憲宗第十三子穆宗異母弟也武



宗常憚忌之沈之于宮廁官者仇公武潛施拯護俾髡髮為僧縱之而逸周遊天下險阻備嘗因緣出授江陵少尹實惡其在朝武宗崩左神策軍中尉揚公諷宰臣百官迎而立之嘗居邕管安禪師會中安一日預戒知事曰當有異人至此禁雜言止橫事恐累佛法明日行脚僧數人參禮安默識之遂令維那高位安置禮殊它等安每接談話益加貧氣乃曰貧道謬為海眾圍繞患齋不供就上座求一供疏帝為操翰摠辭安覽之驚悚知供養僧費去所獲豐厚殆異常度乃語帝曰時至矣無滯泥蟠囑以佛法後事而去泊邕管示寂帝有詩悼云像季何教禍所鍾釋門光彩喪驪龍香階嬾踏初生草抵掌悲看舊日容玉柄永離三教座金鳴長鎖萬年蹤知師下界因緣盡應上諸天第幾重

### 展事投

**機**

洞山宗教大師守初嗣雲門上堂云教家道法法當體不昧還實已否若實遂指露柱曰且作麼生會若有會底出來對眾道看若也相

委悉即不得孤負達磨時有僧問列祖陞堂人天堅請不昧宗乘乞師舉唱師云頭鬚髻耳傍想僧云恁麼則一句流通人天聳耳師云墨點欄衫日裏曬問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師云重言不當吃如何是佛師云麻三斤如何是古佛心師云巢知風穴知雨師乃曰言無展事語不投機承

言者喪滯句者迷於此四句語見得分明也作得箇脫灑衲僧根椽片瓦粥飯因緣堪為人天善知識於此不明終成莽鹵見廣錄

**簇簇**

開福德賢和上僧問如何是古佛心師云簇簇華簇錦賢嗣洞山

**南地竹**

隨州師寬和上聞洞山答佛話

麻三斤乃云向南有竹向北有木

**陸大夫**

唐陸直字景山吳郡人官至宣歙觀察使加御史大夫初問南泉曰古人鉗中

養一鵝鵝漸長大出鉗不得如今不得損鉗不得毀鵝和上如何出得南泉召曰大夫且應咏泉云出也且從此解悟既南泉示寂院主問曰大夫何不哭先師且曰院主道得即哭主無語長慶代云含笑不合哭雪竇別云蒼天蒼天南嶽福嚴雅和上嘗頌麻三斤云玉彩畫牛頭黃金為點額春晴二月天農人皆取則寒食賀新正鐵錢三五百雅即洞山之高第曾以此頌呈之洞山深相肯可後之說者勿生異見

### 提婆

**宗**

提婆大士南天竺國人姓毗舍羅長者之子天性才辨喜修福業會龍猛大士投封契合既現月相最先穎悟遂傳正法眼藏為高足弟

子龍猛曰吾衰邁矣朗耀慧日其在子乎提婆避席禮足曰某雖不敏敢承慈誨提婆宗或者謂外道宗矣立幡提婆正禪宗第十五祖無別提婆



也西域記付法藏傳寶林諸書載之甚詳並不書外道事如十三祖先為  
外道大有幻術傳亦直書無隱西域謂東有馬鳴西有龍猛南有提婆北  
有童壽號為四日能照眾生感情然提婆伏諸外道其緣頗多其始謂龍  
猛曰我今欲摧邪見山然正法炬龍猛曰尔非其傳吾今得矣曰太師立  
外道議而我隨文破邪詳其優劣然後圖行龍猛乃扶立外義提婆隨破  
其理七日之後龍猛失宗已而歎曰謬詞易失邪法難扶爾其行矣遂往  
波吒釐城破不擊捷推緣二破諸外道以宛伽河為福水緣三破婆羅門  
循名責實反質窮辭緣四擊太自在天神眼緣五執長幡緣六立三寶義  
破諸外道化令出家緣七與盟咀羅阿羅漢論義緣盟咀羅此云上與之  
論義七返辭屈杜口不酬竊運通力往觀史請問慈氏慈氏告曰彼提婆  
者曠劫修行賢劫中當紹佛位非爾所知由是名  
**老新開** 岳州巴  
振五天外道輩皆目為提婆宗者所謂吾正宗也  
顯鑒禪師嗣雲門時謂鑒多口凡遇雲門諱日皆不贊供食人問其故曰  
吾嘗對話有三語足以報先師恩德三語者僧問如何是道云明眼人落  
井祖意教意是同是別云雞寒上樹鴨寒下水如何是  
提婆宗云銀枕裏盛雪叢林有語云巴陵平生三轉語  
**加六箇**

九十六種外道始于六師每師出十五種類六師者一富闍那迦葉二末  
伽梨俱舍利子三刪闍耶毗羅肱子四阿耆多翅舍飲婆羅五迦羅鳩陀  
迦旃延六尼  
**赤幡** 提婆太士初得法已至巴連弗城聞諸外道欲障  
律陀若提子佛法計之既久太士乃執長幡入彼眾中其幡八

尺竿長丈二於彼而立更不移步外道曰汝何不前曰汝何不後外道曰  
汝似賤者曰汝似良人外道曰汝解何法曰汝百不解外道曰我欲得佛  
曰我灼然得外道曰汝不合得曰元道我得汝實不得外道曰汝既不得  
云何言得曰汝有我故所以不得我無我故自當得佛彼既辭屈乃問曰  
汝名何等曰我名提婆外道素聞其  
**契** 先結切 木楔也  
**閻浮** 此云勝金  
**拗** 於

切  
**決** 正从水  
**八萬四千** 衆生具有八萬四千塵勞煩惱故佛欲  
斷之設八萬四千法門折伏對治智度

論云般若波羅蜜能除八萬四千病根本此八萬四千皆從四病起一貪  
二瞋三癡四三毒等分四病各分二萬一千以不淨觀除貪欲二萬一千  
煩惱以慈悲觀除瞋恚二萬一千煩惱以因緣觀除愚癡二萬一千煩惱  
總用上藥除等分病二萬一千煩惱譬如寶珠能除黑闇般若波羅蜜亦



能除三毒煩惱**鳳毛**宋謝鳳靈運之子鳳之子超宗隨父至嶺南元嘉末得還與慧休道人來往好學有文辭盛得名譽選補新安

王子鸞國常侍王母卒超宗作誄奏之帝大嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳毛靈運復出右衛將軍劉道隆在御座出候超宗曰聞君有異物何見乎

超宗曰懸馨之室復有異物邪道隆武人無識正觸其父名曰且侍宴至尊說君有鳳毛超宗徒跣還內道隆謂檢覓鳳毛至閣待不得過去

**虎**班超字仲外彪之子固之弟永平中以軍功以超為假車馬與從事郭恂俱使西域超到鄯善鄯善王廣奉超禮敬甚備後忽更踈懈超

謂其官屬曰寧覺廣禮意薄乎此必有北虜使來狐疑未知所從故也明者睹未萌況已著邪乃召侍胡詐之曰匈奴使來數日今安在乎侍胡惶

恐具服其狀超乃閉待胡悉會其吏士三十六人與共飲酒酣因教怒之曰卿曹與我俱在絕域欲立大功以求富貴今虜使到裁數日而王廣禮

敬即廢如令鄯善收吾屬送匈奴骸骨長為豺狼食矣為之奈何官屬皆曰今在危三之地死生從司馬超曰不入虎穴不得虎子當今之計獨有

因夜以火攻虜使彼不知我多少必大震怖可殄盡也滅此虜則鄯善破膽功成事立矣**賤剥**上方檢切退也**猶**下北角切削也

**在殼**番嚴和上獨脚頌云子啐母啄子覺無殼**名邈**上與詔同

諸物也下當作兒墨角切容也邈遠也非義**角馱**徒箇切負重也謂驢馬負物也當

本作子湖巖**胡劉鐵磨**厓也時流目為劉鐵磨參攔州子湖巖

名也在衢州**肅宗**按傳燈南陽國師以涅槃時至乃辭代

云不敢師云左轉右轉**相之南**相去聲呼謂色相之譚徒南切

寂代宗即肅宗之長子也**接**當依談徒耳切謂言談也或作

湘之南潭之北其說鑿矣嘗讀遠浮山九帶向云相之南談之北亦

誤乃是牛頭南馬頭北然遠老匠也深達宗旨後世學者宜審思之**接**

**盲龜**見雲門**勦**子小切**狐疑**狐之性不果於進**擯**七九切

**孫公**長慶慧稜禪師杭州鹽官人姓孫氏隸業蘇州開元寺**蓮**座參禪肆後見雪峯疑情永釋同參鼓山常呼為孫公



**華峯**

廬山蓮華峯祥庵主嗣奉仙道琛即雲門之孫師臨示寂舉柱杖示眾汝道古佛到者憂為甚麼不肯住眾無對自曰為它途

路不得力復曰作麼生得力去乃橫拄杖肩上一曰擲標橫擔不顧人直入千峯萬峯去便告寂若備此緣方明頌意

**天馬駒**

天馬駒指馬大師也師諱道漢州什邡人姓馬氏以祖師遺識云向後出一馬駒子踏殺天下人去在以師適當其識人皆呼為馬祖天馬乃千里駒也漢書西域傳云大宛國有高山其上有馬不可得因取五色母馬置其下與集生駒皆汗血因号天馬子馬二歲曰駒死平聲呼

**虎須**孔子見盜跖退而曰丘所謂無病而自多也疾走料攷以周虎頭編虎鬚幾不免虎口哉見莊子盜跖篇料音聊攷切所

**鏃**

作木切

**百丈**

百丈涅槃逆瀉山之嗣子即海政之姪孫外海為師伯者即涅槃之百丈也今政同嗣馬祖祖之下有二百文故傳燈呼南泉反收此緣於政百丈錄中誤矣

**大煞**

與殺同所戒切猛也

**劫火洞然**

劫火洞然大千俱壞須彌巨海磨滅無餘見仁王般若經

**麻浴**

浴當作谷音欲水法溪曰谷言所居也

**十二門**

錫杖經云是杖有三鬲重則念三塗則修戒定慧等故立三鬲復有四鈷者用斷四生念四諦修四等入四禪故立四楞通中高五用斷五道回轉

修五根具五力故也十二環者用念十土因緣通達無碍修行十二門禪念心無患三重四楞合數成七以念如來七覺意法攝入用念八道得八

解脫故

**好求**

上虛到切愛也

**巨靈**

見後錄

**珊珊**

蘇干切選珠翠珊珊

**駝**當作

何切駝

**捲**

捲當作圈去爰切屈木也下呂負切

**右聊**

當作盼音河非義盼也聊音河非義

**寒山**

**子**

詩云欲得安身處寒山可長保微風吹幽松近聽聲逾好下有班白人喃喃讀黃老十年歸不得忘却來時道

**前三三**

延一廣清涼傳曰釋無著姓董氏永嘉人年十二依本州龍泉寺符律師出家誦大乘經數十萬偈唐天寶八年以業優得度二十一歲首習毗尼

因詣金陵牛頭山忠禪師參受心要忠謂師曰眾生與佛元無別心如雲翳若除虛空本淨無著言下頓開法眼後大曆三年夏五月至臺山嶺下

時日將暮倏見寺宇鮮華絕世因扣扉請入有童子胸臆啓扇出應無著請童子入白欲以寓宿童子得報延無著入僧問師自何方來著具對又



曰彼方佛法如何答曰時逢像季隨分戒律復問衆有幾何答或三百或五百著曰此處佛法如何答曰龍蛇混雜凡聖同居又問衆有幾何答曰前三三後三三著良久無對僧曰解否答曰不解曰既不解速須引去童子送客出門著曰此寺何名曰清涼寺童子曰向所問前三三後三三師解否曰不解童子曰金剛背後汝可觀之師乃回首其寺即隱著愴然久之乃有偈云廓周沙界聖伽藍滿目文殊接話談言下不知開佛印回頭只見舊**芙蕖**音扶渠荷葉也**羸**當从羊作羸力為切疲也**哇步**辨正在風穴錄**三玄**臨濟家有三玄三要謂體中玄玄中玄句中玄以按學者**楚王城**即郢州也江陵記曰楚文王始自丹陽徙都於郢今州北南城**瞞頂**音謾寒大面貞**藥忌**猶語言也**正偏**洞山五位一正中偏二偏中正三正中來四兼中到**韓獪**見雲門錄韓情**禾山**寶藏論云夫學者有三其一謂之真其二謂之鄰其三謂之聞習學謂之聞絕學謂之鄰過此二者謂之真○本行二過字說者曰如久聞它方之事但信而不親觀即聞也不徇生死不依涅槃則絕學謂之鄰鄰近也

生死涅槃二際平等不取不舍過前二者名為無上正真之道**拽石**雲門所謂雪峰輒毬歸宗拽石**般土**袁州善道**毬**木平和上凡有新到未容參禮先令般土三檐示與頌曰東山路側西山依新到莫辭三檐泥墜汝在途經日久明明向道却成迷**輒毬**見祖**萃鹵**上莫補切下郎古切不分明白**編辟**辟當作逼迫也**挨**上諧切推也又背負也**下****載**趙州有語向北人來與他上載向南人來與它下載**入流**楞嚴觀音圓通從聞思修入三摩地初於聞中入流志所所入**成風**當作承風**獨眼龍**既寂動靜二相了然不生**霹靂**上薄郎切下鋪蓋切霹靂大雨貞**毘**寒山子詩六極常嬰困九維彼自論有千遺草澤無驚閉**略**釋名曰橋木梁也又廣志曰獨木之橋曰樅亦曰約謂水上橫一木為渡也樅音角**灌溪**志閑禪師僧問久嚮



麻池師云汝只識漚麻池且不識灌溪僧云如何是灌溪師招女久切

云辟簡急玄沙聞云更參三十年未會禪漚於倏切又清也

**吊**多嘯切 **靈骨**石霜問道吾和上一片骨敲著似銅鳴向甚麼處  
問凶也 去吾喚待者侍者應云吾云駟年去師唐大和九  
年九月示疾十一日將行謂衆曰吾當西邁理無東移言訖告寂闍維得  
靈骨數片建塔于石霜山之陽又宋僧傳云得不灰之骨數片頂蓋一節  
特異而清瑩其色

**浩渺**彌沼切浩渺遠水良

**隻履**初祖達摩自付法傳衣之後凡九載示有涅槃

葬於熊耳山吳坂後三年有魏使宋雲奉使西域還見祖於葱嶺手勢隻  
履語宋雲曰汝主已厭代我歸西國去雲初不解既歸帝果已崩遂聞奏  
後魏孝莊帝帝乃令發塔但見一履遂奉敕取於少林寺

**玄沙有**

**言**

愚觀此頌正用常歸宗語其意甚詳今云玄沙有言玄沙又得於歸  
宗耳備錄二頌應知所出之前後也○歸宗常禪師頌歸宗事理絕

日輪正當午自在如師子不與物依怙獨步四山頂優游三大路欠吠飛  
禽墜嘖呻衆邪怖機豎箭易及影沒手難覆施張若工伎裁翦如尺度巧

鏤萬般名歸宗還似王語默音聲絕音妙情難措棄箇眼還臚取箇耳還  
瞽一鏤破三關分明箭後路可憐大丈夫先天爲心祖○玄沙頌云一二

三四五日輪正當午可憐大丈夫先天爲心祖○先天或指以老盧終於  
先天之年先夫即老盧也此牽合之謬論甚失宗旨夫先天豈語言思量

而可 **田庫**式夜切姓也非義當作舍禪錄多作庫而復誤  
得邪 後學有呼爲田庫奴者適所以發禪席之大嘆也 **螻蟻**

上音婁下 **象王嘖呻**毛詩傳頻急也申舒也謂有勞倦者以手  
魚豈切 足胷昔左右上下或急努或舒展自解其

勞倦今 **師子哮吼**涅槃云如師子主自知身力牙齒鋒鋷四足  
字從口 據地安住巖穴振尾出聲若有能具如是諸

相當知是則 **無味之談**洞山初指通機頌云洞山寥索  
能師子哮吼 一無可有無味之談寒斷人口 **桃花**

**浪**

月令仲春之月始兩水桃始華蓋桃方華時既有 **獲**正作獲屋  
兩水川谷冰泮衆流猥集波浪盛長故曰桃花浪 **獲**號切握也

**曝顯**

上薄報切乾曝也 **七十二棒**雲門舉雪峰云我且死馬  
下蘇來切魚賴也 醫一口吞盡乾坤師云山



河大地何處得來直饒者裏個儻分明特舍兒七十棒反成一百四十見  
懷禪師重修雲門錄與今摹印者頗殊師製序引云大師諱文偃嗣雪峯  
存禪師其初廣王劉氏命住韶州靈樹後遷居雲門賜号匡真演化五十  
餘載去此一百三十祀乃有陞堂舉古垂代言句抑有示者流落華夏禪  
叢好事者集而摸板焉承數因禪人入室請益頗見語句訛謬因緣差錯  
意去聖時遙魚目相濫燕金楚玉渾有塵沙秋菊春蘭幾聞其採常思其  
更削未協素願今年夏住秋浦警衆外卿得披覽斯文乃援筆修之刪繁  
補闕遂成其秩庶使游聖門者必外堂與適大道者罔惑多歧子辭藻素  
謬慚非作者之文直筆撫實聊序其由哲者無爲文字之累矣  
時皇祐五年五月望日住秋浦景惠禪院傳法沙門義懷述  
爭 爭 正作  
凡又从尸曳 外道問佛 而獲證悟者蓋不鮮少至如阿難倒門  
而爭之道也 前刹竿外道不問有無言世尊拈華文殊白椎世尊說不定法空生巖中  
兩花五通問佛二女評屍似此等緣講學輩往往謂經論無文輒疑而不  
信然吾祖之來固未嘗以語言文字爲能事而後世傳其道者欲取信來  
學故多引藏乘爲證此失旨速甚雖然於吾祖佛之道兩不相妨如十門

辨惑論云維摩是金粟如來古藏法師謂出思惟三昧經自云未見其本  
今據諸經目錄無此經名又順正理論云無量聖教皆滅沒上座耳所未  
聞便撥言此非聖教邪論引契經云汝等所說雖非我本意而所說皆善  
符正理成可受持又況因是言而獲證悟者哉後世爲師匠者亦不必區  
區屬意藏乘而貽謗於乃祖也 塵挨 當从土作挨 挨輕塵也 千里 騏驎一 追風 捕景  
言其 達道人 香嚴志閑談道頌云的的無兼帶獨 運何依賴路逢達道人  
不將語默對 王病下盧 憲章 許建切刑 三千條罪 見他陽問五 因 音  
對切麤絲 憲法也 輕恕 商署切憲云已所不 愕 驚也 恹恹 正作悽悽音妻愴  
也恹恹書無此字 溜麼 溜當作恹音稔思也麼正从么作麼母果切 是什麼 當  
是甚 由基 史養由基善射楚恭王出遊見猿在樹在右射之猿巧能  
接箭箭莫能中王乃命由基射之基調弓矯矢未發猿乃



抱樹以號中的上知仲切當也併音餅合也唇吻上當作唇唇音具驚也非義下武粉切虎頭

生角楊子曰虎哉虎哉角而翼也言其可畏尔十洲皆海外諸國之所附一祖州出反魂香二瀛洲生芝草玉石泉

如酒味三玄州出仙藥服之長生四長洲出日丸王英五炎洲出火浣布六元洲出靈泉如蜜七生洲有山川無寒暑八鳳麟洲入取鳳象麟角煎

續絃膠九聚窟洲出師子銅頭獸十檀洲出珉石作劔切玉如泥珊瑚外國雜傳云大秦西南漲海中可七八百里到珊瑚洲

底盤石珊瑚生其石上人以鐵網取之又十洲記云生南海底如樹高三二尺有技無皮似玉而紅潤感月而生凡枝頭皆有月暈龍蛇

陣六韜五障武王問太公曰青龍之軍以何為先後空彈指見祖

英頻彈指白拈賊臨濟一曰上堂云汝等諸人肉團心上有一無位真

問如何是無位真人師便打云無位真人是甚麼乾屎橛後雪峯聞云臨濟大似白拈賊

謊訛謊當作諸謊音饒謊謊恚呼也非義

陸沈莊子方且與世違而心不屑與之俱是陸沈者也說者曰當顯而反隱如無水而沈也仙陀涅槃云

洗要仙陀婆臣即奉水食素奉鹽食訖奉器飲漿欲出索仙陀婆臣即奉

馬柞智門嘗作文殊白推頌文殊白椎報眾知法王法令舍如斯會中若有仙陀客不待眉間毫相輝然頌意皆明此緣校雪竇之作工拙可知

消得涓塵當作消劫石楚云劫波此云時分一云長時樓炭經以事論劫有一大石方四十

里百歲諸天來下取羅東海之別名也後滄溟言四溟謂四海也縫罽呼評切孔罽也十

六開士楞嚴跋陀婆羅并其同伴十六開士即從座起頂禮佛足而白佛言我等先於威音王佛聞法出家於浴僧時隨例

入室忽悟水因既不洗塵亦不洗體中間安然得無所有宿習無忘乃至

今時從佛出家今得無學彼佛名我跋陀婆羅妙觸宣明成佛子住佛問

證觸因為上尿丁木切涸涸當作涸涸古活切水流聲孩子



何開切

**塵鹿**

塵以制字从主从鹿鹿之大者曰塵群鹿隨之皆視塵

小兒笑

尾所轉為準古之談者揮之良有是也其尾辟塵以置

舊帛中能令歲久紅色不艷又以拂旃不蠹蓋蠅點變白塵尾留紅而狐

自貂鼠之類燕見之即毛脫物有相制其異如此舊倉甸切艷子定切青

黑色也

**七佛祖師** 指文殊也按胎經文殊偈云計我成佛身此

也 塵今在它國土三十二相明在在無不現昔為能仁師今乃為弟子佛道

極曠大清淨無增減我欲現佛身二尊不並立此界既受教我刹見佛身

**一室** 維摩文殊問疾品亦時長者維摩詰心念今文殊師利與大眾

俱來即以神力空其室內除去所有及諸侍者唯置一牀以疾

而 **大雄山下** 百文一日問黃蘗甚麼處來曰大雄山下採菌子

睡打百文一擲文吟吟大笑便歸上堂謂眾曰大雄山下 **挫** 當作挾知

有一大蟲汝等諸人切須好看百文老漢今日親遭一口 **挫** 栗切擊也

莊子扶其背挫

**離朱** 司馬云離朱一名离婁黃帝時人百

獲禾聲非義

步能見秋毫之末一云見千里針鋒

**師曠**

晉賢大夫也善音律能致鬼神

**較** 古孝切

**展翅** 施智切

**擗風**

見祖 **埃塏** 當作埃塏見宅本然毫釐其對也塏可亥切塏塏也傳曰

英下 **埃塏** 請更諸爽塏謂求易於開燥之地今謂其塵埃高燥是何

言 **兮** 雪竇作句多用兮字兮以制字从八从乃氣阻也八則分矣故

與 **兮** 兮為詠言之助文心雕龍曰詩人以兮字入句限楚辭用之字出

句外尋兮字承句乃語助餘聲 **網珠** 華嚴疏云帝釋殿網貫天珠成

舜用南風用之矣矣巧苦浩切 **網珠** 以一大珠當心次以其次太珠

貫穿匝繞如是展轉遙繞經一千匝若上下四面四角望之皆行位相當

一明珠內百像俱現珠珠皆尔此珠明徹互相影現影復現影而無窮盡

**吾不見時** 經云此精妙明誠汝見性若見是物則汝亦可見吾

之趣若見不見自然非彼不見之相說者曰此破轉計也汝若執言我亦

見佛不見之體復有何失故云若見不見即便破云自然非彼不見之相

意云不見之體既被汝見此則何成不見之相不見之體已被見故經云

若不見吾不見之地自然非物云何非汝說者曰此文之意展轉結歸都



有五重以顯阿難見性經文存三而隱二意若具論者合云若不見吾不見之處亦不見吾見處既不見吾見處吾見自然非物吾見若非是物汝見亦非是物汝見既非是物云何非汝真見  
○此以譯師巧略文勢翻覆難明故詳錄之  
全象 六度經云鏡面王問之曰汝曹見象乎對曰我曹俱見王曰象何類乎持足者對曰明玉象如漆桶持尾者象如帚掃持尾本者言如杖持腹者言如鼓持脇者言如壁持背者言如高坑持身者言如鐵其持頭者言如魁持牙者言如角持鼻者言如大索復於王前共訟言大王象真如我言時王大笑之曰譬乎譬乎汝猶不見便依偈言今為無眼會  
全牛 莊子庖丁為文惠君解牛空靜自謂諦觀一云餘非坐一象相怨  
此乎庖丁釋刀對曰臣之所好者道也進乎技矣始臣之解牛之時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也方今之時臣以神遇而不以目視說者曰物以有而闔道以虛而通人之未聞道則所見無非物也猶其所解牛所見無非牛也人之既聞道則所見無非道也猶其三年之後未嘗見全牛也方今之時以神遇不以目視猶聞道者之以心契而不以知知而識識也  
止水 莊子仲尼曰人莫鑑於流水而鑑於止水

唯止能止衆止

禹門

水經云鱣鮪出華穴三月則上度龍門得度為龍矣否則點額而還禹門禹鑿龍門或曰禹門點

額 見祖

神光 二祖生時神光照室故舊名神光後達摩改名慧可

紫胡

紫當作子子胡蟻蹤禪師於門

前立牌云子胡有一大上取入頭中取入心下取入足擬擬則喪身失命僧問如何是子胡大師云嚕嚕

破竈墮

師晦迹不

以名顯嵩山老安以今名稱之師居嵩嶽有廟甚靈殿中唯安一竈師入廟以杖敲竈三下咄此竈只是泥瓦合成聖從何來靈從何出又打三下竈傾破墮落須臾有一青衣戴冠設拜云我此廟竈神今日蒙師說無生法今生天中特來致謝師曰是汝本有之性非吾強言即再拜而沒

波旬

見祖英

瞿曇

止梵語云瞿曇摩又云瞿曇彌此云地勝謂除天外在地人類中取勝如來世尊之宗祖

也智度論云一切聖人已入正位一心行樂深樂涅槃魔入邪位受著邪道邪正相違是故增嫉正行狂愚自高喚佛沙門瞿曇佛稱其實名為瞿魔又先左梵志云我先有慢因銷鑠 書藥切鑠亦銷也 磨龍石 盧紅切磨慢因緣故稱如來你瞿曇姓

銷鑠

書藥切鑠亦銷也

磨龍石

盧紅切磨亦磨也皆







